

NEO HI-STARCHY

No. 1

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The paper is oriented vertically. In the top right corner, there is a small section of a textured, yellow and orange patterned material, likely the cover of a notebook or folder. The rest of the page is blank except for the lines.

新井

74

KENNY BAKER 面白い

4/8 学生が8割を占める札幌フルグラス人口では何れにしても学生がたまりといった
~~現在~~ 現在、この4月~5月新入部員なり(一部高校選手がきまりみんぼ遊
はるかと思っている高校生)が入ってみなければ解らないとは思いますが、今年の
フェスの事も自前を考えているのだろうか。少数単位では来ている言も。
誰一人として実現させるべく集めて話しあおうと云う人間がいなければ
少々無責任なのではないか。この集団(札幌 June Apple)。一談には
札幌 June Apple と言うものさえ無くなったといふことだし、「シロいやら。
くやい」やら。「なまけな」やら。もう一お茶苦茶でござりますわ。――

(ロートルの一人言) 某本

4/9 とこで一部の人達には話しているのだが、札幌近隣のフルグラス狂。5月始めに大話し合いをしようと思っているのだが、頼はもやわん June Apple
札幌の未来とでも言えかね。持くに少なにも北海道に住んでいる人
としては今後住みつきたい人、住みつていことがきまてい人などかは
是非ともおききしてほしい。くれしくは又後日このノートにて連絡
しようと思う。

この字で誰か解かるでは。

4月同日。一つ提案したい事があるのだが、境田が却って今彼と話したい
とか、何か送ってもらいたくても連絡できないうと何とてい人があるとか
境田がさうず、むかしからフルグラス人で札幌で活躍した人に
連絡したしてもできないうとか、札幌にいてもいつもすれちがいで電話
番号も知らない。という人達のため、June Apple 札幌人物名簿
なる物を作成してはどうかと思ひのだが、そのために協力したい人
この  とまれ。(サンフヤッテ)。やる人いな。!

いたいほら彼が作るにいいから。とりあえず個別につきあつたり
連絡を取りあつてい人々の名前、TEL・住所・プレイ専益、コリス
パート、出進学校、何んでも知っている事があつたら書いてあいて
ほしい。彼が全社のエピーで 20000 部位作つてやる。

新井。

4/10.

JUNIE APPLE SAPPORO は将来や しかた。

東京では 設立以来 4年? ほそたつ 学生の LINI-GRASS あり。西田祐一氏の HAPPY MEDIUM あり。社会人の Be Blossom ができたという。LINI-GRASS は マンサートにも 売れ? 毎年 新人戦などを用いている。HAPPY MEDIUM は ところか 月1回は コンサート etc と 行っているようである。LINI-GRASS 設立当初は 「広げて 東京では まるでいい」と 言っていたのが うそのようである。Shouhei 氏によると 月に 最低3回は 何らかのかたちで コンサートがあり 参加の機会も多いという。

関西では かわしいとは知らないから 無責任に書くと ティンテラス45 育ての親である 里見直氏の ロサ・シャイニークと その45のメンバーは サラ・ロー氏一派に 変換がない、という ほど わかり 陰湿な様子である。(それゆゑ 宝塚フェスでは 勢いよく いるみたいだから どうなんだ?)

ところか SAPPORO は なかなか 面白いところである。例年3月に行われていた コンサートもなく アンプリーは 3番右のには ぶれているのかもしれないが 以前の活動がない ようである。と 評論家的に 書いているときではない! と 思う。

ところで 話はかわるが Giving Tree は 投 稿 こうきょうを のせてくれるのでしょうか。

4/10. Giving Trees だ!

① 投稿は 常に 受付 して おります。

ごまかしは 1000~1500 字に ほど して 下さい。

投稿先は、4バ、本田、下い、新のうちの 誰かに 渡すか、平寄 1条 12月 24 日 まで 郵送 して 下さい。

投稿を ボツ に することは せう タイ じ め せん!!
内容は 問いません。書きたい ~~もの~~ はない、ういたい はない、で 結構 です。アッ クス に する 印刷 ですから 夕が 等も 容易に 載 せ ら れ ます。月紙は 何で 結構 です。

皆様の 投稿 を お待ち して おります!!

次号 発行 は 4月 27日 の 予定です。

Andy.

4/10. B.O.M.カーゲスに宛じたRR0013 "Marty - Marty Stuart" の一枚
一枚 あります。御希望の方は下記まで連絡して下さい。
送料込みで 1,900.- です。支払は4月25日までとなっております。
SHIN

4/14 売約済!!
ス。

黒澤氏へ

Banjoland の件

私も33歳まで帰国したので なさくはた お返しください。
そして New South 1973 もいれてお譲します。

マカ7

五十嵐氏へ

はた 「STUDY-UP-114」を返してください

マカ7

遠田君の連絡先。

埼玉県 川口市 塚越 7-25-3 岩喜荘
TEL なし

TEL. グリーン南発.

(03) 543-7621



プリント

美深のフェスについて.

フェスの主催者 綾木、高橋、羽野.

日時 7月29, 30日.

場所 美深町郊外の山の上。(済水場).

決まっているのはこれだけ.

来っていないこと. --- 花帽の人が"どういうふうに開くのか".
北道で7"クグラスをやって2件内をみずた人はみずたさん.

行けない人はサニオンですネ.

行きたい人はいっしょにいきましょう.

オサツタイしたい人はいっしょにオサツタイしませんか.

本因

花帽のフェスについてはミントで集まって決めるべきです.

・5月3日の集会でついでに決めるよう.

・5月3日の集会ではもうひとつアンケートをとる.

できれば10月頃はいいか?

・もうひとつ10月頃のことも.

フェスでなければ"森"もわりとあるみたいですが.

あつた場所があれば紹介して下さい.

5月3日、北大のブル研部室でやった方がいいと思うのびすか?

8:00 ~ オブクト 12:00 まい

都合の悪い人は下に名まえを記入 その人には事前にお話をかけよう(予定).

TEL いたしますので着陸のよい時間と連絡先を明示して下さい.

07-21, 都合悪くて出席できません

本田君よ読んでほしい

最近、投やりか？まきにはまっているのか？知らないが、このやりかたには
賛成だし、少しくらい焼けばちね方が良、みたいだね。昔マ「フェス」でも
コンサートでも、やりか、やっか、者傾を志し、集ってやった方がいい、みたいな
ことを皆んな言っていて、言い出しへにはなるべく自分にはなるまいとし、他人
の様子を見ていながら、気持はジレている面が今ににある。この俺でさえさう
はんだし、他をせめる訳にもゆかず、決極、本田君をせめてしまおう。ゆるせ、
て、今回走り回っている君の勇気ある、行動に敬意をこめて、俺にも何か
手伝ゆせるな。車があるから走り回るのは都合がいいよ。がッリンは俺もち。
連絡TEL. 631. 1371. 会社。
萩原でした。

4/25

9:30 頃 東京の竜田さんが Tel がありました。
お恨はあめからどうなったかを、しきりに聞いていました。
竜田さんは 50 分の通勤にたえて、ガンバッテいる
ようです。すごく、いきがしそうな口調でした。

<クニ>

4/27

最近 バンド練習というものを、ほとんど行えない
状態であるので、非常に淋しい日々を送っています。
音を取ったり、一人で練習、というのは、非常に大切なことで
ありますが、それは下手をすれば、一人よがりにつながりますので
そればかり好むのではないのです。私のようなギター弾きは
まだしも、バンジョー弾き屋 ~~は~~ は、そこらへんにいる奴
もつかまえて、無理 ~~無理~~ 矢理 にでも バックをつけさせる位
の、あつかましさを求めて下さい。

又、バンジョー弾きの ~~は~~ 皆さんへ、ギターを弾いて
歌を唄うことをおすすめいたします。必ずや、あなたの
バンジョープレイは、変わってくるでせう。

(CM)

ギターは キャッツアイ、東海楽器のものを、
どうぞ

(ガン)

(村長)



クイズ

例

(C)	(F)	(G7)	(Am)	(Dm)	
D	G	A7	Bm	Em	
E	A	B7	C#m	F#m	
F	Bb	C7	Dm	Gm	
G	C	D7	Em	Am	
A	D	E	Fm	Bm	
B	E	F#	Gm	Cm	
					

上記の例にならってコードネームを当てまけう。



5/1. 先に申し上げていた北海道ブルーグラス関係者住所録について
私・萩原が作成はと思いますので、各自、自分の住所（現在・未来本籍）
をできるだけめたつように書いておいて下さい（このブルーグラスノートに）
私が一っぺんみないあつめて編集致し候う。出来上がるのあつて
夏休みに送る ちよいと前にする予定、できるのが先だからといって
書かなくていいとそれはお（注意）又、自分の声のパートとか
楽譜のパート歌の歌詞のコレや、お（注意）備考もそえて下さるとなせ。
完璧なものができると思いますので、その方もたのむね。
さっさと！さっさと！後々、皆んなの宝物とはるこでせう。

例

萩原 修 札幌市南区石山3番 萩原 藤子 関方

（未）（実家）

（勤） 中央区北4条西27 石見太陽薬品（株） 63-1371

（P） バンジョー、ギター

（備） ズミ・マーチン、Bj ビル・エアーソン

（加入年） 1972 年 ~~1971~~ ~~1970~~ 1973

（注）札幌で ~~1972~~ ~~1971~~ ~~1970~~ 札幌でブルーグラス ~~1972~~ ~~1971~~ ~~1970~~ など、など

本田正則 札幌市北区北7条西5丁目 トカエ方

（未）（実家） 神奈川県沼津市沼向1-17-6

札幌市北区北7条西6丁目 北海道大学 教育学部 3年在学

（P） マンドリン、ギター

（備） ビル・モンロー、~~1972~~ ~~1971~~ ~~1970~~ ~~1969~~ ~~1968~~ ~~1967~~ ~~1966~~ ~~1965~~ ~~1964~~ ~~1963~~ ~~1962~~ ~~1961~~ ~~1960~~ ~~1959~~ ~~1958~~ ~~1957~~ ~~1956~~ ~~1955~~ ~~1954~~ ~~1953~~ ~~1952~~ ~~1951~~ ~~1950~~ ~~1949~~ ~~1948~~ ~~1947~~ ~~1946~~ ~~1945~~ ~~1944~~ ~~1943~~ ~~1942~~ ~~1941~~ ~~1940~~ ~~1939~~ ~~1938~~ ~~1937~~ ~~1936~~ ~~1935~~ ~~1934~~ ~~1933~~ ~~1932~~ ~~1931~~ ~~1930~~ ~~1929~~ ~~1928~~ ~~1927~~ ~~1926~~ ~~1925~~ ~~1924~~ ~~1923~~ ~~1922~~ ~~1921~~ ~~1920~~ ~~1919~~ ~~1918~~ ~~1917~~ ~~1916~~ ~~1915~~ ~~1914~~ ~~1913~~ ~~1912~~ ~~1911~~ ~~1910~~ ~~1909~~ ~~1908~~ ~~1907~~ ~~1906~~ ~~1905~~ ~~1904~~ ~~1903~~ ~~1902~~ ~~1901~~ ~~1900~~ ~~1899~~ ~~1898~~ ~~1897~~ ~~1896~~ ~~1895~~ ~~1894~~ ~~1893~~ ~~1892~~ ~~1891~~ ~~1890~~ ~~1889~~ ~~1888~~ ~~1887~~ ~~1886~~ ~~1885~~ ~~1884~~ ~~1883~~ ~~1882~~ ~~1881~~ ~~1880~~ ~~1879~~ ~~1878~~ ~~1877~~ ~~1876~~ ~~1875~~ ~~1874~~ ~~1873~~ ~~1872~~ ~~1871~~ ~~1870~~ ~~1869~~ ~~1868~~ ~~1867~~ ~~1866~~ ~~1865~~ ~~1864~~ ~~1863~~ ~~1862~~ ~~1861~~ ~~1860~~ ~~1859~~ ~~1858~~ ~~1857~~ ~~1856~~ ~~1855~~ ~~1854~~ ~~1853~~ ~~1852~~ ~~1851~~ ~~1850~~ ~~1849~~ ~~1848~~ ~~1847~~ ~~1846~~ ~~1845~~ ~~1844~~ ~~1843~~ ~~1842~~ ~~1841~~ ~~1840~~ ~~1839~~ ~~1838~~ ~~1837~~ ~~1836~~ ~~1835~~ ~~1834~~ ~~1833~~ ~~1832~~ ~~1831~~ ~~1830~~ ~~1829~~ ~~1828~~ ~~1827~~ ~~1826~~ ~~1825~~ ~~1824~~ ~~1823~~ ~~1822~~ ~~1821~~ ~~1820~~ ~~1819~~ ~~1818~~ ~~1817~~ ~~1816~~ ~~1815~~ ~~1814~~ ~~1813~~ ~~1812~~ ~~1811~~ ~~1810~~ ~~1809~~ ~~1808~~ ~~1807~~ ~~1806~~ ~~1805~~ ~~1804~~ ~~1803~~ ~~1802~~ ~~1801~~ ~~1800~~ ~~1799~~ ~~1798~~ ~~1797~~ ~~1796~~ ~~1795~~ ~~1794~~ ~~1793~~ ~~1792~~ ~~1791~~ ~~1790~~ ~~1789~~ ~~1788~~ ~~1787~~ ~~1786~~ ~~1785~~ ~~1784~~ ~~1783~~ ~~1782~~ ~~1781~~ ~~1780~~ ~~1779~~ ~~1778~~ ~~1777~~ ~~1776~~ ~~1775~~ ~~1774~~ ~~1773~~ ~~1772~~ ~~1771~~ ~~1770~~ ~~1769~~ ~~1768~~ ~~1767~~ ~~1766~~ ~~1765~~ ~~1764~~ ~~1763~~ ~~1762~~ ~~1761~~ ~~1760~~ ~~1759~~ ~~1758~~ ~~1757~~ ~~1756~~ ~~1755~~ ~~1754~~ ~~1753~~ ~~1752~~ ~~1751~~ ~~1750~~ ~~1749~~ ~~1748~~ ~~1747~~ ~~1746~~ ~~1745~~ ~~1744~~ ~~1743~~ ~~1742~~ ~~1741~~ ~~1740~~ ~~1739~~ ~~1738~~ ~~1737~~ ~~1736~~ ~~1735~~ ~~1734~~ ~~1733~~ ~~1732~~ ~~1731~~ ~~1730~~ ~~1729~~ ~~1728~~ ~~1727~~ ~~1726~~ ~~1725~~ ~~1724~~ ~~1723~~ ~~1722~~ ~~1721~~ ~~1720~~ ~~1719~~ ~~1718~~ ~~1717~~ ~~1716~~ ~~1715~~ ~~1714~~ ~~1713~~ ~~1712~~ ~~1711~~ ~~1710~~ ~~1709~~ ~~1708~~ ~~1707~~ ~~1706~~ ~~1705~~ ~~1704~~ ~~1703~~ ~~1702~~ ~~1701~~ ~~1700~~ ~~1699~~ ~~1698~~ ~~1697~~ ~~1696~~ ~~1695~~ ~~1694~~ ~~1693~~ ~~1692~~ ~~1691~~ ~~1690~~ ~~1689~~ ~~1688~~ ~~1687~~ ~~1686~~ ~~1685~~ ~~1684~~ ~~1683~~ ~~1682~~ ~~1681~~ ~~1680~~ ~~1679~~ ~~1678~~ ~~1677~~ ~~1676~~ ~~1675~~ ~~1674~~ ~~1673~~ ~~1672~~ ~~1671~~ ~~1670~~ ~~1669~~ ~~1668~~ ~~1667~~ ~~1666~~ ~~1665~~ ~~1664~~ ~~1663~~ ~~1662~~ ~~1661~~ ~~1660~~ ~~1659~~ ~~1658~~ ~~1657~~ ~~1656~~ ~~1655~~ ~~1654~~ ~~1653~~ ~~1652~~ ~~1651~~ ~~1650~~ ~~1649~~ ~~1648~~ ~~1647~~ ~~1646~~ ~~1645~~ ~~1644~~ ~~1643~~ ~~1642~~ ~~1641~~ ~~1640~~ ~~1639~~ ~~1638~~ ~~1637~~ ~~1636~~ ~~1635~~ ~~1634~~ ~~1633~~ ~~1632~~ ~~1631~~ ~~1630~~ ~~1629~~ ~~1628~~ ~~1627~~ ~~1626~~ ~~1625~~ ~~1624~~ ~~1623~~ ~~1622~~ ~~1621~~ ~~1620~~ ~~1619~~ ~~1618~~ ~~1617~~ ~~1616~~ ~~1615~~ ~~1614~~ ~~1613~~ ~~1612~~ ~~1611~~ ~~1610~~ ~~1609~~ ~~1608~~ ~~1607~~ ~~1606~~ ~~1605~~ ~~1604~~ ~~1603~~ ~~1602~~ ~~1601~~ ~~1600~~ ~~1599~~ ~~1598~~ ~~1597~~ ~~1596~~ ~~1595~~ ~~1594~~ ~~1593~~ ~~1592~~ ~~1591~~ ~~1590~~ ~~1589~~ ~~1588~~ ~~1587~~ ~~1586~~ ~~1585~~ ~~1584~~ ~~1583~~ ~~1582~~ ~~1581~~ ~~1580~~ ~~1579~~ ~~1578~~ ~~1577~~ ~~1576~~ ~~1575~~ ~~1574~~ ~~1573~~ ~~1572~~ ~~1571~~ ~~1570~~ ~~1569~~ ~~1568~~ ~~1567~~ ~~1566~~ ~~1565~~ ~~1564~~ ~~1563~~ ~~1562~~ ~~1561~~ ~~1560~~ ~~1559~~ ~~1558~~ ~~1557~~ ~~1556~~ ~~1555~~ ~~1554~~ ~~1553~~ ~~1552~~ ~~1551~~ ~~1550~~ ~~1549~~ ~~1548~~ ~~1547~~ ~~1546~~ ~~1545~~ ~~1544~~ ~~1543~~ ~~1542~~ ~~1541~~ ~~1540~~ ~~1539~~ ~~1538~~ ~~1537~~ ~~1536~~ ~~1535~~ ~~1534~~ ~~1533~~ ~~1532~~ ~~1531~~ ~~1530~~ ~~1529~~ ~~1528~~ ~~1527~~ ~~1526~~ ~~1525~~ ~~1524~~ ~~1523~~ ~~1522~~ ~~1521~~ ~~1520~~ ~~1519~~ ~~1518~~ ~~1517~~ ~~1516~~ ~~1515~~ ~~1514~~ ~~1513~~ ~~1512~~ ~~1511~~ ~~1510~~ ~~1509~~ ~~1508~~ ~~1507~~ ~~1506~~ ~~1505~~ ~~1504~~ ~~1503~~ ~~1502~~ ~~1501~~ ~~1500~~ ~~1499~~ ~~1498~~ ~~1497~~ ~~1496~~ ~~1495~~ ~~1494~~ ~~1493~~ ~~1492~~ ~~1491~~ ~~1490~~ ~~1489~~ ~~1488~~ ~~1487~~ ~~1486~~ ~~1485~~ ~~1484~~ ~~1483~~ ~~1482~~ ~~1481~~ ~~1480~~ ~~1479~~ ~~1478~~ ~~1477~~ ~~1476~~ ~~1475~~ ~~1474~~ ~~1473~~ ~~1472~~ ~~1471~~ ~~1470~~ ~~1469~~ ~~1468~~ ~~1467~~ ~~1466~~ ~~1465~~ ~~1464~~ ~~1463~~ ~~1462~~ ~~1461~~ ~~1460~~ ~~1459~~ ~~1458~~ ~~1457~~ ~~1456~~ ~~1455~~ ~~1454~~ ~~1453~~ ~~1452~~ ~~1451~~ ~~1450~~ ~~1449~~ ~~1448~~ ~~1447~~ ~~1446~~ ~~1445~~ ~~1444~~ ~~1443~~ ~~1442~~ ~~1441~~ ~~1440~~ ~~1439~~ ~~1438~~ ~~1437~~ ~~1436~~ ~~1435~~ ~~1434~~ ~~1433~~ ~~1432~~ ~~1431~~ ~~1430~~ ~~1429~~ ~~1428~~ ~~1427~~ ~~1426~~ ~~1425~~ ~~1424~~ ~~1423~~ ~~1422~~ ~~1421~~ ~~1420~~ ~~1419~~ ~~1418~~ ~~1417~~ ~~1416~~ ~~1415~~ ~~1414~~ ~~1413~~ ~~1412~~ ~~1411~~ ~~1410~~ ~~1409~~ ~~1408~~ ~~1407~~ ~~1406~~ ~~1405~~ ~~1404~~ ~~1403~~ ~~1402~~ ~~1401~~ ~~1400~~ ~~1399~~ ~~1398~~ ~~1397~~ ~~1396~~ ~~1395~~ ~~1394~~ ~~1393~~ ~~1392~~ ~~1391~~ ~~1390~~ ~~1389~~ ~~1388~~ ~~1387~~ ~~1386~~ ~~1385~~ ~~1384~~ ~~1383~~ ~~1382~~ ~~1381~~ ~~1380~~ ~~1379~~ ~~1378~~ ~~1377~~ ~~1376~~ ~~1375~~ ~~1374~~ ~~1373~~ ~~1372~~ ~~1371~~ ~~1370~~ ~~1369~~ ~~1368~~ ~~1367~~ ~~1366~~ ~~1365~~ ~~1364~~ ~~1363~~ ~~1362~~ ~~1361~~ ~~1360~~ ~~1359~~ ~~1358~~ ~~1357~~ ~~1356~~ ~~1355~~ ~~1354~~ ~~1353~~ ~~1352~~ ~~1351~~ ~~1350~~ ~~1349~~ ~~1348~~ ~~1347~~ ~~1346~~ ~~1345~~ ~~1344~~ ~~1343~~ ~~1342~~ ~~1341~~ ~~1340~~ ~~1339~~ ~~1338~~ ~~1337~~ ~~1336~~ ~~1335~~ ~~1334~~ ~~1333~~ ~~1332~~ ~~1331~~ ~~1330~~ ~~1329~~ ~~1328~~ ~~1327~~ ~~1326~~ ~~1325~~ ~~1324~~ ~~1323~~ ~~1322~~ ~~1321~~ ~~1320~~ ~~1319~~ ~~1318~~ ~~1317~~ ~~1316~~ ~~1315~~ ~~1314~~ ~~1313~~ ~~1312~~ ~~1311~~ ~~1310~~ ~~1309~~ ~~1308~~ ~~1307~~ ~~1306~~ ~~1305~~ ~~1304~~ ~~1303~~ ~~1302~~ ~~1301~~ ~~1300~~ ~~1299~~ ~~1298~~ ~~1297~~ ~~1296~~ ~~1295~~ ~~1294~~ ~~1293~~ ~~1292~~ ~~1291~~ ~~1290~~ ~~1289~~ ~~1288~~ ~~1287~~ ~~1286~~ ~~1285~~ ~~1284~~ ~~1283~~ ~~1282~~ ~~1281~~ ~~1280~~ ~~1279~~ ~~1278~~ ~~1277~~ ~~1276~~ ~~1275~~ ~~1274~~ ~~1273~~ ~~1272~~ ~~1271~~ ~~1270~~ ~~1269~~ ~~1268~~ ~~1267~~ ~~1266~~ ~~1265~~ ~~1264~~ ~~1263~~ ~~1262~~ ~~1261~~ ~~1260~~ ~~1259~~ ~~1258~~ ~~1257~~ ~~1256~~ ~~1255~~ ~~1254~~ ~~1253~~ ~~1252~~ ~~1251~~ ~~1250~~ ~~1249~~ ~~1248~~ ~~1247~~ ~~1246~~ ~~1245~~ ~~1244~~ ~~1243~~ ~~1242~~ ~~1241~~ ~~1240~~ ~~1239~~ ~~1238~~ ~~1237~~ ~~1236~~ ~~1235~~ ~~1234~~ ~~1233~~ ~~1232~~ ~~1231~~ ~~1230~~ ~~1229~~ ~~1228~~ ~~1227~~ ~~1226~~ ~~1225~~ ~~1224~~ ~~1223~~ ~~1222~~ ~~1221~~ ~~1220~~ ~~1219~~ ~~1218~~ ~~1217~~ ~~1216~~ ~~1215~~ ~~1214~~ ~~1213~~ ~~1212~~ ~~1211~~ ~~1210~~ ~~1209~~ ~~1208~~ ~~1207~~ ~~1206~~ ~~1205~~ ~~1204~~ ~~1203~~ ~~1202~~ ~~1201~~ ~~1200~~ ~~1199~~ ~~1198~~ ~~1197~~ ~~1196~~ ~~1195~~ ~~1194~~ ~~1193~~ ~~1192~~ ~~1191~~ ~~1190~~ ~~1189~~ ~~1188~~ ~~1187~~ ~~1186~~ ~~1185~~ ~~1184~~ ~~1183~~ ~~1182~~ ~~1181~~ ~~1180~~ ~~1179~~ ~~1178~~ ~~1177~~ ~~1176~~ ~~1175~~ ~~1174~~ ~~1173~~ ~~1172~~ ~~1171~~ ~~1170~~ ~~1169~~ ~~1168~~ ~~1167~~ ~~1166~~ ~~1165~~ ~~1164~~ ~~1163~~ ~~1162~~ ~~1161~~ ~~1160~~ ~~1159~~ ~~1158~~ ~~1157~~ ~~1156~~ ~~1155~~ ~~1154~~ ~~1153~~ ~~1152~~ ~~1151~~ ~~1150~~ ~~1149~~ ~~1148~~ ~~1147~~ ~~1146~~ ~~1145~~ ~~1144~~ ~~1143~~ ~~1142~~ ~~1141~~ ~~1140~~ ~~1139~~ ~~1138~~ ~~1137~~ ~~1136~~ ~~1135~~ ~~1134~~ ~~1133~~ ~~1132~~ ~~1131~~ ~~1130~~ ~~1129~~ ~~1128~~ ~~1127~~ ~~1126~~ ~~1125~~ ~~1124~~ ~~1123~~ ~~1122~~ ~~1121~~ ~~1120~~ ~~1119~~ ~~1118~~ ~~1117~~ ~~1116~~ ~~1115~~ ~~1114~~ ~~1113~~ ~~1112~~ ~~1111~~ ~~1110~~ ~~1109~~ ~~1108~~ ~~1107~~ ~~1106~~ ~~1105~~ ~~1104~~ ~~1103~~ ~~1102~~ ~~1101~~ ~~1100~~ ~~1099~~ ~~1098~~ ~~1097~~ ~~1096~~ ~~1095~~ ~~1094~~ ~~1093~~ ~~1092~~ ~~1091~~ ~~1090~~ ~~1089~~ ~~1088~~ ~~1087~~ ~~1086~~ ~~1085~~ ~~1084~~ ~~1083~~ ~~1082~~ ~~1081~~ ~~1080~~ ~~1079~~ ~~1078~~ ~~1077~~ ~~1076~~ ~~1075~~ ~~1074~~ ~~1073~~ ~~1072~~ ~~1071~~ ~~1070~~ ~~1069~~ ~~1068~~ ~~1067~~ ~~1066~~ ~~1065~~ ~~1064~~ ~~1063~~ ~~1062~~ ~~1061~~ ~~1060~~ ~~1059~~ ~~1058~~ ~~1057~~ ~~1056~~ ~~1055~~ ~~1054~~ ~~1053~~ ~~1052~~ ~~1051~~ ~~1050~~ ~~1049~~ ~~1048~~ ~~1047~~ ~~1046~~ ~~1045~~ ~~1044~~ ~~1043~~ ~~1042~~ ~~1041~~ ~~1040~~ ~~1039~~ ~~1038~~ ~~1037~~ ~~1036~~ ~~1035~~ ~~1034~~ ~~1033~~ ~~1032~~ ~~1031~~ ~~1030~~ ~~1029~~ ~~1028~~ ~~1027~~ ~~1026~~ ~~1025~~ ~~1024~~ ~~1023~~ ~~1022~~ ~~1021~~ ~~1020~~ ~~1019~~ ~~1018~~ ~~1017~~ ~~1016~~ ~~1015~~ ~~1014~~ ~~1013~~ ~~1012~~ ~~1011~~ ~~1010~~ ~~1009~~ ~~1008~~ ~~1007~~ ~~1006~~ ~~1005~~ ~~1004~~ ~~1003~~ ~~1002~~ ~~1001~~ ~~1000~~ ~~999~~ ~~998~~ ~~997~~ ~~996~~ ~~995~~ ~~994~~ ~~993~~ ~~992~~ ~~991~~ ~~990~~ ~~989~~ ~~988~~ ~~987~~ ~~986~~ ~~985~~ ~~984~~ ~~983~~ ~~982~~ ~~981~~ ~~980~~ ~~979~~ ~~978~~ ~~977~~ ~~976~~ ~~975~~ ~~974~~ ~~973~~ ~~972~~ ~~971~~ ~~970~~ ~~969~~ ~~968~~ ~~967~~ ~~966~~ ~~965~~ ~~964~~ ~~963~~ ~~962~~ ~~961~~ ~~960~~ ~~959~~ ~~958~~ ~~957~~ ~~956~~ ~~955~~ ~~954~~ ~~953~~ ~~952~~ ~~951~~ ~~950~~ ~~949~~ ~~948~~ ~~947~~ ~~946~~ ~~945~~ ~~944~~ ~~943~~ ~~942~~ ~~941~~ ~~940~~ ~~939~~ ~~938~~ ~~937~~ ~~936~~ ~~935~~ ~~934~~ ~~933~~ ~~932~~ ~~931~~ ~~930~~ ~~929~~ ~~928~~ ~~927~~ ~~926~~ ~~925~~ ~~924~~ ~~923~~ ~~922~~ ~~921~~ ~~920~~ ~~919~~ ~~918~~ ~~917~~ ~~916~~ ~~915~~ ~~914~~ ~~913~~ ~~912~~ ~~911~~ ~~910~~ ~~909~~ ~~908~~ ~~907~~ ~~906~~ ~~905~~ ~~904~~ ~~903~~ ~~902~~ ~~901~~ ~~900~~ ~~899~~ ~~898~~ ~~897~~ ~~896~~ ~~895~~ ~~894~~ ~~893~~ ~~892~~ ~~891~~ ~~890~~ ~~889~~ ~~888~~ ~~887~~ ~~886~~ ~~885~~ ~~884~~ ~~883~~ ~~882~~ ~~881~~ ~~880~~ ~~879~~ ~~878~~ ~~877~~ ~~876~~ ~~875~~ ~~874~~ ~~873~~ ~~872~~ ~~871~~ ~~870~~ ~~869~~ ~~868~~ ~~867~~ ~~866~~ ~~865~~ ~~864~~ ~~863~~ ~~862~~ ~~861~~ ~~860~~ ~~859~~ ~~858~~ ~~857~~ ~~856~~ ~~855~~ ~~854~~ ~~853~~ ~~852~~ ~~851~~ ~~850~~ ~~849~~ ~~848~~ ~~847~~ ~~846~~ ~~845~~ ~~844~~ ~~843~~ ~~842~~ ~~841~~ ~~840~~ ~~839~~ ~~838~~ ~~837~~ ~~836~~ ~~835~~ ~~834~~ ~~833~~ ~~832~~ ~~831~~ ~~830~~ ~~829~~ ~~828~~ ~~827~~ ~~826~~ ~~825~~ ~~824~~ ~~823~~ ~~822~~ ~~821~~ ~~820~~ ~~819~~ ~~818~~ ~~817~~ ~~816~~ ~~815~~ ~~814~~ ~~813~~ ~~812~~

近藤 潔

北大

強谷雅彦

北大

千葉 真

北大

福原 晃



梅原 浩



東2北17東1 林光政 711-2581
東京都杉並区久我山 5-4-9 03-534-7740
北海道大学農学部 林産学系 3年
バンジョー・バットン
ローランド ホワイト・Lester Flatt & the Nashville Grass
1975年

北区

札幌市豊平区平岸1条1丁目2-24 82/4726
(自宅)
北海道大学文学部英文科
マンドリン・ギター
Country Cooking, New Grass Revival,
1974年旭丘高指にて初めてフル・グラス
バンド・モデルを作る。

東2北16東7
札幌市豊平区平岸1条1丁目2-24
北大工学部金属材料 5年
フットボール部
Kenny Baker, Ricky Scaggs, Joe Cat
Bill Monroe & B.G. Boys, Flatt & Scaggs
木造1年目5人。

TEL 731

北大

江別市東野幌本町42-16 PHONE 01138-3-1816
勤務地 札幌市白石区厚別下野幌副都心ビル(サトピア)内
2F ケンタウロ・ライブ・バー PHONE 892-6041

・アコースティック・VOCAL
・J.D. CROWE, DAVID GRISMAN, TONY RICE, RICKY SCAGGS
その他アコースティック・プレイヤーのサポート。
BASS は ケンタウロの所のアコースティック・ベース (7人組2人前)

1972

星野右郷

(住) 東区 北36条 東9丁目 小島マンション
(勤) 北3条 東1丁目 トーカイガッキ (株)

(P) キター Voice, バンジョー

(好きな人) レスターフラット, クラレンスホワイト, ジョンハートマン, 馬渡浩

(加入年) 1974年

かの 酪農大 Kentucky Gentlemen



馬渡 浩

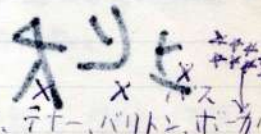
(住) 東区 N13 E1

(勤) 同上 (TEL 723-0309)

(P) バンジョー, マンドリン, フード, フォーティル, ベース, キター, テナー, バリトン, ホー

(好きな人) ワイズ, フル・グラス・ミュージシャンはすべて好き

(加入年) CG未日の年 1972年夏



前川 謙

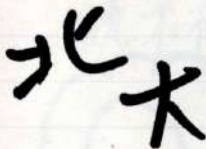
(住) 豊平区月寒東1-9

北女芸学部3年生

(P) バンジョー 歌は聴かない

(好きな人) Bill Keith, John Starling, Ricky Skaggs

(加入年) 1975 J.D. 米白の年の冬



石田 修

(住) 中央区南8条西14丁目 香取レジデンス409

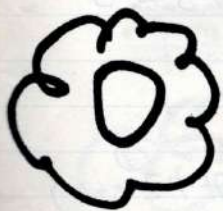
(勤) 札幌市 札幌市本町1-73

(P) 札幌市

(好きな人) はんばー てなー

(加入年) 3月7日のみ

(加入年) 7月3日(?)



五十嵐

(住) 中央区南6条西13丁目 小島マンション

(勤) エイト市丸物 三河陶器

(P) バンジョー・バリトン ぶどうちベース 司会

(好きな人) ~~クララ・ロバート・ママ、うちのママ~~

(加入年) 大学1年からC&W. 途中からフル・グラス
ノ時期 キャバレーバンド (フル・グラス
キノボーイズ)

↑事実

心フウィリアムス←



工藤 康裕



平野 禎

④ 札幌市中央区南28条西9丁目第AP内 531-1408
⑤ 空知商工信用組合札幌支店

⑥ マンドリン、テナー

(好きな人) ビル・モンロー、マクリン・モンロー、ス・モンロー

加入年 1974年 サム・ティン

札幌市中央区 宮の森 3条11丁目

(自宅)

641-8306

北海道大学教養部水産類 2-38 526098

マンドリン、テナー

(好きな人) 大場久美子、蘭ちゃん、グリスマン、T.P.C

北大

前野 貢

北大

並木 秀夫

(現)

(家)

北大

札幌市北区北28条西8丁目 752-5043

東京都練馬区東大泉 町923 (03)-921-5425

(P) ギター・リードボーカル

北海道大学教養水産類 2-38 52609

(好きな人) トニー・ライス、グリスマン、

フルーグラスアライアンス、(奈々ちゃん②、みゆきちゃん③、いっくん①)

森 昌彦



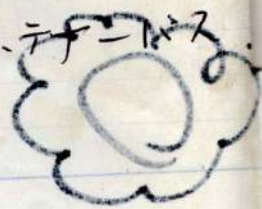
札幌市中央区南23条西9丁目 511-2435

④ 平岸4の8 子と母の家 保蔵口 831-0888

(好きな人) フラット アド スクワッド

P. バンジョー、バリトン、リード、テナー

加入年 1974



三沢 見.

北
大

- ③ ① 札幌市東区北35条3丁目北栄ビルE-2 702-7443
 ② 北海道十勝郡神楽町住居 01557-6-2544
 ③ ギター、11-トボーカシ
 ④ ⑤ フルタイム脱性人肉、三匹の女肉、2リブ2リブ、
 フェビー・スウ、バドワイザー、サムクック、おれんじ
 別格。女!
 ⑥ 1974年 馬鹿な初め Billy in the low ground を
 教わった... か-ひけるかった。

西木 伸彦

北
大

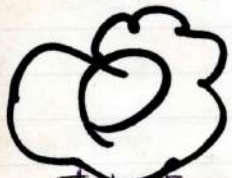
- ① 札幌市北区北23条西7丁目 佐藤千枝方 753-1784
 ② 京都府城陽市富野西垣内33-20 〒610-01
 北海道大学理類2年目
 ③ バンジョー、バリトン、テナー
 ④ S.ジョン、ガゼット、C.G. etc.
 ⑤ 1977年

続木 裕行



- ① ① 中川郡美保町大通り北1丁目
 ② バンジョー
 ③ アラマシ、ビルエマ/V. ケーバーカー、スティー
 ④ Once Upon A Time

羽野 芳



- ① ① 北区北19条西5丁目美穂 16号
 ② 中川郡美保町字南田16
 ③ フラマン
 ④ ドイル、ラリー木、その他

木山 保



- ① ① 西区山の千1条9丁目 田井中 621-9530
 ② 大府市阿倍野区安立区 2-2-15 06-651-1555
 ③ フラットマンドリン
 ④ ① ダフィ ② グリスマン ③ ローランド ④ モノロー ⑤ バック ⑥ プッシュ ⑦ シェルビー
 バリトン or hieeee バリトン (うさぎでヒュー-言う)
 ⑧ マンダリン 好きなバンド... ガゼット, M.V.R.



GOLDEN STATE COUNTRY BLUEGRASS FESTIVAL

VASSAR CLEMENTS

DOC and MERLE WATSON

JIM JESSE RALPH STANLEY

JIMMY MARTIN MAG WISEMAN

MERLE TRAVIS DOUG DILLARD JOHN HARTFORD

GREENBRIAR BOYS FRANK WAKEFIELD

SKUNK CABBAGE HIGH COUNTRY HIRED HANDS

PHANTOMS OPRY WESTERN UNION CORNBREAD

APRIL 26 27 28

MARIN MEMORIAL BOX OFFICE

CIVIC CENTER DRIVE

SAN RAFAEL

CALIFORNIA

MARIN MEMORIAL
BOX OFFICE
CIVIC CENTER DRIVE

ぷかぷかハンドクラフトサービス

(新発売)

ぬいん

Now なヤングの Bluegrass フクロ!

君もこの Now なブルーグラス フクロをどうぞ!

1. 本品は 完全な手工品のため 1枚へ 色. 大きさ. がちがいます.
2. 本品は プカプカハンドクラフトサービスのオリジナル商品です.
3. このフクロは 変型サイズのため フクロより大きい物は 絶対に入ります.
4. 本品は 完全手工品のため 大量生産が出来ませんので全品

注文生産になっております. 注文はお早め! お一人様 2枚までです!

BLUGRASS フクロ!

第1回特別
サービス
価格.

大

小

~~¥2,500円~~

~~¥1,800円~~

¥100円

¥50円

※ 注文は プカプカ カウンターまで!

5月4日(木)

ブルーグラスとは、全く無関係のような人から、松本トモサへお願ひ。
今度、"Pickin' Parlor" 貸して下さいませんか。急ぎませんが、
よければ、ズカズカにでも置いておいてほしいのですが……。言うには、
長いことお会いしてませんがお元気ですか。そのうち、ズカズカにでも
お会いできるかと思えますが……。

中村範子

5月5日(金)、福永 VOL. 2 が早く来た。素朴で又読みやすく音学関係
以外のこともあっておもしろい。もっと書け。早く書け。主要内容は横文字
が多くて訳が解らんかったけど。 hopy

5/6日(土)

たまたま、Unlimited や Pickin' を読んでいると 名前をきいたことも ないような
ロカールグループのことが たくさん出てきます。ナンヤラマウンテンボーイズ
のバンジョーひまが 抜けて かわりに元カントカラランブラーズの アールキーズ が
スロトとか チンタラ ■ グラスのリユニオンショーが 某所で おこなわれるとか
…… 層の厚さを感じます。

アメリカロカールグループの4 ■ 類型

* ■ Bluegrass 76, Boys From Indiana タイプ

やせて背筋のよい 白髪のおじいちゃん が ■ タイドル
がかりして いびきような 50くらいのおさん (ハガリスチル
のケルドンミッド風の調) がギター
インテリブルのメカニクスが 40くらいのおさん (ダンカン風) が バンジョーもしくはドラム
メンバー中の 1人の子供 (16くらい) が フラマン
人のおさん 5人 5人 5人 世話好きおさん が ベース

このタイプの おじいちゃん は 日本でいざい 近所同族で 「月夜盆会友の会」とか
「白石磯釣グループ」を結成するのと 同様に カムログループを組んでいる
ようです。毎週練習日になると 家業の 1人おさん ● の仕事をやめて 抜け
出し、練習後 反省会を開き (エールのおまから!), エルモロの「Body & Soul」
を聴いては その Newgrass 化を 批判しあう。

☆ いていば Bluegrass Alliance ^{タイフ}
_{もどき}

若い頃 ちやとアイルランドのお父さんが 息子とその友達を尻で叩いて
 結成させたバンド。 息子たちは トニー、キス、サムでやりたがって
 いるのが せいぜいさう ありて 完全に 3人では 適度な 新しさ 若さ 自分も
 求めるが 本人の 技量が ついていってない。 なにせ バンドミットの「マイウェイ」を
 プログラミングで プレゼンテーション 小説にしている。
 日本で いざ 11年に 野球チームを結成させて ユニホームなども 着せてやり、
 ちよかつ 4番で ピッチャー となりたり「フライングマシーナ」などと 自称する人
 が いるさ、 あれ。

☆ Knoxville Grass タイフ

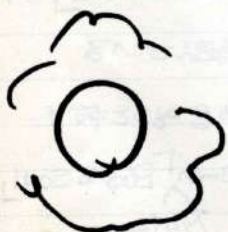
若手 only。 だれ 自分たちの アイルランド じやうに コピーする。
 ギターは 花柄のシャツで 髪は 長さから 表情まで トニーライス風。
 マンドリンは ヒップホップ、 煮いめなような Tシャツ ないギン
 なに バリスコウ だれ マンドリン A型
 バンジョーは やり花柄シャツ バンジョーの 左足の 組手が JD 風。
~~バンド~~

☆ アモリ バンド

こゝについて は よく 分かり かね、 だが 判り かね ね。

— ひと —

NAME 堤 祐子



いさよとろ 豊和 岸 2 条 1 丁目 5 番 野島 ハウス 内
 いさよとろ 龍 野 中 若 松 町 8 番 2 号
 おつめ シーキーズ 掘り 掘り 店 7-221-9670
 ハート ギター 持ち、 ダンス チョー であう たい い
 おつめ 持ち 3 人 誰 だ り 可 と け たい
 トニーライス と リッキー と
 サム、 フル シュ と ちや
 ヒーロー ロードン
 ちや ちや ちや ちや ちや

♪ 新住所を喜んでいねい人がいたら喜ぶわ。

hagi

伊藤 具子

1 札幌市北区北22条西7丁目 室住

704-1193

2 長野県小諸市乙御7丁目 603

02672-2-7809

3 北海道大学文学部文学科 英米文学専攻 2年

4 P. アンソニー V. グレー

5 たくさん

6 昭和51年5月



igori . 〇おはちきりお人々おはちきりおはちきりおはちきりおはちきり

5/10.

5/5に横浜公園でアスバおたそうです。

おはちきりおはちきりおはちきりおはちきりおはちきり

谷五郎と宝塚ニュー

マンアット

ニューオマンタリパイル

佐々木仁グループ (アール 三郎 世)

その世 名大学バド

XPII-さんが来ていたそうです。 おはちきり

5/11

皆さん、お元気ですか、ジュニアアールの話し合いがまたから一週間たちましたね、その後お変わりありませんか？ボクは大変元気です。最近 ~~おはちきり~~ 思うんですが、フルーグラス、という何だろーね？ボクにとってフルーグラスとは何かとよく自問自答します。でも、これだという答えは見つかりません。又、その時々違った結論が出たりします。良いか悪いかはわかりませんが実際 まちまちなのです。この一フの命題はこれから先もボクを必し続けるでしょう。でも、それでいいと思います。なぜなら、ボクは何よりフルーグラスを愛しているからです。(ちょっとカッコイイかな？)

ボク

5/13(土) のりごころ、 しつじを電いとします ち

どう元気がどうございます。
なるべく早くお返し致します。

BLUEGRASS PICTURE NO. 1
NEW KENTUCKY COLONELS



イガラシ



カズレオン 企画より レコード 作りの楽しいお話

ある日ある時私(マツタリ)が 五+嵐、工藤氏に『レコードでも作りたいな〜』と言った所
『ワテも作りたい』(五+嵐)『ワツも参加するヨ。』(工藤)と 話が進み、Xデタクレコード
作成の企画が出来たのです。(4月末「楽屋」密談が行なわれた) 仲の性格

- ① 作るのはもちろん LPで片面6曲 計 12曲
- ② 製作費は 製作枚数によって変わるが 大体 3800円 ~ 4200円位.
- ③ 参加者を集め 1人1曲を買って自由にメンバーを集め レコーディングする。
- ④ ③のため参加スタッフは 12人までとする。
- ⑤ 1曲 3分 で 曲目、アレンジは自由。(但し スタッフミティングにて 音楽に合う合わないものは
⑥ 製作時期は スタッフミティング(12名)が 5月中旬から下旬、
レコーディングが 6月下旬 アルバム完成が 7月上旬、
⑦ ジャケットデザイン、レコードレーベルは ミティングにて 決定。

※レコーディングスタッフの決定は早くしたいので参加者は名前を書いて
下さい。

名前

TEL

- | | | |
|----|-----|----------------|
| 01 | 馬 渡 | 723-0309 |
| 02 | 五+嵐 | 551-7211(小林AP) |
| 03 | 工 藤 | 531-1408 |

- | | |
|----|-----|
| 04 | 梅 原 |
| 5 | 平 場 |
| 6 | 山 田 |
| 7 | 森 原 |

821-4726

721-8256

※ 予定したメンバーが足りない場合は、ダメになります。21日(土)には
はっまりします。もし 5/16

- | | |
|----|----------|
| 08 | 森 原 |
| 09 | T.P.C.J. |
| 10 | 清水. |
| 11 | 三 沢 |
| 12 | |

5/13 SAT 7:00PM

日時はまだですが、ぶかぶかに集まる悪ガキ達の一部で休日なり際日なりを利用して
炊事・アホ・ジャマセ・ジョウなるものをやり、学生・社会人・他の交番派も参加してはどうかと
いう話しが来ています。企画立案の一部を受け持ちたいという人はぶかぶかの
ねーちゃんまで申し出ておいて下さい。又、このグループラポートに書いておいて下さい。
尚、この計画は、萩原、馬渡他、ぶかぶかのねーちゃん、とエロエロの方
から自然に生じているものです。参加者は会費2000円内外でぶかぶかに決ま
ります。



↓
参加者

①馬渡 喬古.

五十嵐

工藤

ぶかぶか 大.ハ

いぎばう.

梅原.

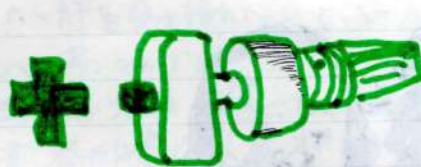
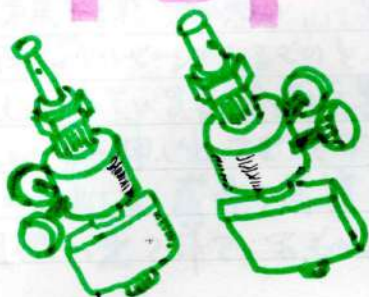
コエカワ

BLUE GRASS'S PICTURE NO.2 NEW GRASS REVIVAL



テッサ (〜 ♯11) ti 2'tedT
^111 前 → . 前12 後 2

For SALE



= ¥12,000

※ スクラップス、キース BANTO チューナ (¥35,000) ^{2年以内使用}
 に 524-541 ストリックペグ (¥3,000) ^{2年以内使用} をつけて
 12,000円 であります。

TEL 723-0309 馬渡まで 5/15

レコード

Bluegrass Alliance

"Newgrass"

Ricky Skaggs

"That's It!"

F B B

"Last Red Hot Burritos"

Dan Reno & E Adcock

"Twin Banjo"

Lily Bros

"111-スーパースターズ" の芸術

マナマナ 予約!

マナマナ

スーパースターズ
 111-スーパースターズ

マナマナ

マナマナ & マナマナ

予約 柏原 ← 前川へ

That's it. (リンク) BEST

May 16.

今朝、「タウン情報」に tel. して6月のJ. Brownの
LiveスケジュールをA席に言っておいた。

6月1日

未定

8日

ラステイ・ストリングス

15日

ヴェジタアル・コンビネーション

22日

ムーンナイト・ラングラーズ

29日

5代目 T.P.C.



5月は「タウン情報」を見てライブを開きた人々
かなりいたので、ニカサもせと tel. しておいてくれ
と頼みおとしたので.....

上記のスケジュールでどうしても困るというバンド、また
上記には含まれていないもの、せと出た...というものは、
このノートまたは 821-4726 (4バリン) まで
少なくとも10日前までに連絡して下さい。

7月のライブ・バンド (J. Brown)

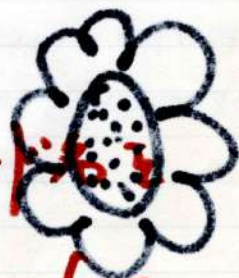
6日

13日

20日

27日

御希望のバンドは6月10日までにはバンド名を
記入して下さい。



AND Y

5/16 近藤先生へ
例の借用していたカセットをここに置いておきますので...
---Thank you.--- (梅原)

5/16 Bill Monroe

"Bluegrass Time"

を、お持ちの方は
すみやかに私に売りなさい。
高価買入いたします。

J. 本・苦勞

加藤正樹 (現) ① 豊平区平岸3-16 モンタマンション628号室
② 北区北35西4 101号室。

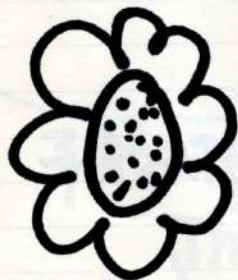
(本) 大阪府高槻市北条4-178-74

(P) Guitar.

(勤) 中央区大通り西町目1 日本新薬(株)

(如海) 去年札幌に来たから去年。

(備) リターフライト, C.G.



5/17.

「私見 + 偏見」 → Benjo の light 感の保護する

最近も私もミディアム・グレイを張っていますが、これからB100を張られるみなさんは、これにこだわらないでください。先見者として半分以上はラベを張っているのです。少々でも、私の愛器「ジョーズパイル」(ジョーズパイル)のライナーが私には似合います。私の場合、ミディアムです。右年はともかく、左手は100%ジョーズパイルで左手がまけるのです。これは慣れの問題です。と、かといってミディアムでの演奏は、スリスリと、彼れ不満の連続です。私がミディアムを嫌う最も大きな理由は、あの鈍重な音色であり、それに

ミキアムと比べて完全に指が構えているという点、歯はよく出ているのは、ソニー
でも Sonny Osborn をわすれたのと同じ思われます。私は自分のリズを梅原にお
~~と~~
と瞬発力を感じさせるポイントがあるで、さらに透明な音色が好きなのは、明
かみの。キンキラキンにパチンパチンしているというので、そうすると ペンエ
リウゴ、トートレマ、ライトマニリー、ジミー・スミス、リニー、テラフィカムといふ
人たちが おおしく ソニー、ジミー スミス は五本のペンヒョーといつてはみなライオンつか
う人たちだと思ひます。彼らとは アランマンデは瞬発力なく リズムに乗るのみであ
り、~~それ~~ 自分のリズムがおもしろいので（それは ミキアムとつながる世界とはいへない）
ほゞではないです。

また ●1Dのことも私の愛読する パルプの新しい音はライトの音がきこえにゆきま
見えます。ーおわりー

thank 手紙かいをいれた。また。

つ二一も ペンも ライトも 使用しております。

LCR 7-18 「私はあなたに11-12に連絡をしよう
と、三ヶ月前に指合をします。それ以来は
IAO Banjo (RB-4) にあてられ、1ヶ月前に重宝に
なりました」 とおっしゃいます。

5/17

本当にブルーグラスを理解している奴は

- 一、ブルーグラス以外の曲でも良いものはほめる
- 二、ニューミュージックを歌謡曲だといってけなしたりしない
- 三、ブルーグラスボーイズとクールファイブを比較したりしない
- 四、自分^はのセンスが良いと思っていても、他人にいったりしない

(アランマンテの保護者代理)

5/17

B.O.Mサービス代行(梅原)

ヒート入荷しました。代金及びホステイジはぶかぶかまで 5/5 まで、ハギハラさん、近藤くん、福原くん...へ。

5/18

何ページか前にも報告されておりましたが、おの Mary ネーさんからの
おたよりにも、やはり Yokohama a Fes のことが書いてございました。

----- It was pretty good - there were some very good bands and some not very good ones but most of them were good. There was one band with 2 Americans in it. ---- I hope they have more, I like to go hear bluegrass, especially outside. ----

なわと ● ゆうこ おりました。あ方も精力的に Bluegrass を聞きに行、るおですが、北海道 a Fes にもゼシゼシ来たいと申しておりました。日程は、まだ決定(韻を7いぶる)してないのでは、か? June Apple の諸兄方々様々 ---- ?! 私をも楽しませていらっしゃるひとりで。

BY 一見 Bluegrass と全く関係がないのに何故か常に皆様と行動を共にしてまして。この1年半の間に、ムリヤリ Bluegrass を聞かされ続けて、あかり決壊されてしまったんす ----

でした。

アルバイト 求むブルークラス BAND

苫小牧 イーヨーカドウ

1人 1日 5000円位

4人

1日 30×4ステージ

送りおかせ付

期間 6/7~12日位 5日間

TEL 644~4735 フジニマ

21日までにTELするに

6~11日 6日間

※千葉君へ

上記のアルバイトが入っています
フジニマは音楽界の有力者なので
今後ともコネクションを築いてほしいに
思います。

ブルークラスの大きな代りも幸之哉
この事。 よろしく

厚禮
XLINEが繁忙な時は早めにTELして下さい
フジニマ

5/19.

18日の のこ 様の 記述にある「One band with two Americans」
とは、California の Mandolin Contest で Champion になった
おとこ

僕のバンドのバンジョーをきいたと思います。おとこからの情報によりますと、おとこ
あまりうまくはかたそうです。と聞いては。

5/20(土)

初めて、このノートに書きます。私、北大ブル研 一年目の
吉田裕一です。

吉田 裕一 (現) 北区 N25 W 8 野津平吉郎子
実家) 大阪市南区瓦屋町3の7. 高津114407.
1960.3.7生.

北海道大学 教養 ~~系~~ 理類 一年.

P) キター

好きな) フラット & ストラックス. (New grass と、極力、聞か
にしたい).

加入年) 1978..

◎ 高校時代、ギターを弾いたことが、まったくないのです。
今、三沢氏について、練習しています

今日、ギターを買いました。Cats eye. いっぱんに貯金が
なくなりました。ま、青になっています。とこが、三沢氏に言わせると
「最近の 新入生 は ぜいたく だ」とか 何とか... 私ほど
そんなに裕福なはずがありません。金のないのが 北大生
常ですから...

とこで、僕には、ブルグラスの他に、山が好きだという。
悪い趣味があるので、ほんとうに お金がかかって 仕方が
ありません。ここ当分、山はやめようとするので、すか...

教養祭の、「サッポロホテト園」の、千ヶツの
ノルマを果たした! 万歳!、で、「高すぎる」との
声がすごい方あった。僕をそう思う

$2 + 1 \sim 4 \sim 2 - 2$

~~18~~
18

18

13-

3

8000
4000

16,000

〇 (1) (2) (3)
 〇 (4) (5) (6)

1	2	3	4	5	6	7	8	9
イ	ロ	ハ	ニ	ホ	ヘ	ト	ヤ	フ

□ 中 東 南 西 北

一、九、字、ハ、イ

自風場

2

2以上手内持と低2付

1	2	3	4	5	6	7	8	9
イ	ロ	ハ	ニ	ホ	ヘ	ト	ヤ	フ

2 x 2

西

$$2 + 2 = 4$$

2以上 = 付が手内なし

1

一、九、字

3以上ある場

3以上ある場 — 4付
 手内 — 8付

4以上ある

4以上ある — 16
 手内 — 32

数、2~8

2以上ある

3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---

4 < 8

中	中
---	---

$$2 + 2 = 4$$

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

4	5	6
---	---	---

3	4
---	---

$\boxed{E \rightarrow \text{[scribble]}} \quad 22 \quad \boxed{\text{[scribble]}}$

44 22 44

222

est

1212

北	北
2	2

672

 5×3

3 0

9	5
---	---

1

207

△タニヤ

$$\textcircled{2} + \textcircled{2} = 4$$

— 174 —

トフ

289

22

~~878~~

289

~~878~~

289

78

~~427~~
~~7000~~

$$2 + 3 + 1 = 5$$

6. 燈 - マカ

243

2 3

親 12,000 点

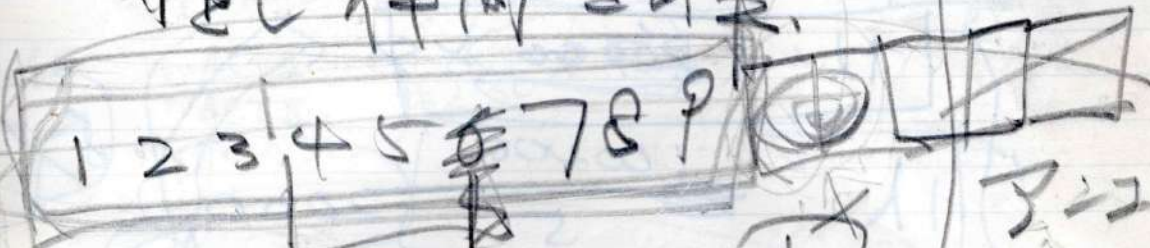
子 8,000

~~36,000~~

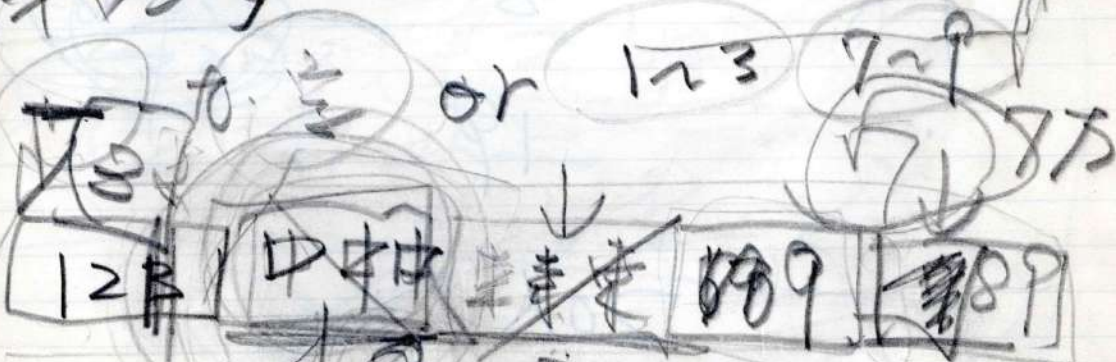
~~24,000~~

2 1300

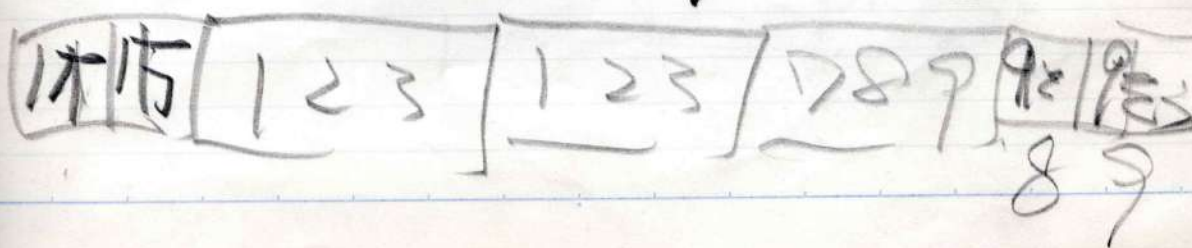
小豆 神岡 寺 美



此 7 4 2 7



1 8 2 10 2
3 2



※4.

Bj

32人小15人

12/12

4

100,000

12

~~250,000~~

X 4

11

100,000

5

20,000

1,000,000

6

19

20人 -

1.

12/12

5/4

15
15
165

前 III 11ビイグインガノアスト ¥2000
ヌーヅ・モニク

ヒラノ マレドリレフツタヅー ¥1000

4葉 フォサアノング ¥1000
ドニストブーアー ¥1000
マントリムノ ¥1000

トイヲ ACTI ¥2300
ACTII
ポーグアル

65本以上

2

2 以上

手内
2 幅以上

あふれたら ←

2

9

1

✓ 競木 裕行 中川郡美深町 大通北1 〒098-22

(10)
(1)

✓ 高橋 利勝 名寄市大橋区25 〒096

✓ 原田 周一 大通西5 (株)電通北海道支社 媒体室内

(1)

✓ 清野 敏未 釧路市浦島6-2-7 〒085

(1)

✓ 玉谷 浩司 余市町梅川町347 〒046

(1)

✓ 馬向沢大フルグラス同好会

岩見沢市緑ヶ丘 〒068

(10)

✓ 酪大音楽研 BG班

江別市西野幌582 〒069-01

(10)

✓ カトリック教会「テラジビル」

苫小牧市王子町1-6-16 〒053

(10)

✓ 酒館「愛飲集」

旭川市306 珍平ビル地階

(5)

✓ 阿部 信介 西区八軒7条西1丁目

(1)

✓ 佐藤 雅典 中央区南20条西5丁目

(1)

✓ コーヒー・カトリック・ハウス 釧路市大通6 〒085

(5)

栗谷 01138-6-7803 鈴不齋店 朝9時~夜9時

※火曜休み

B4サイズ

(木枠 800)
スクリーン 400 2000
フィルム 800
インク 350
コンタクト
ドラフト等

B5 (木枠 600)
スクリーン 300 1400.
フィルム 500
インク 350

テニカツ 500 | 10枚
700

BOON
CREEK

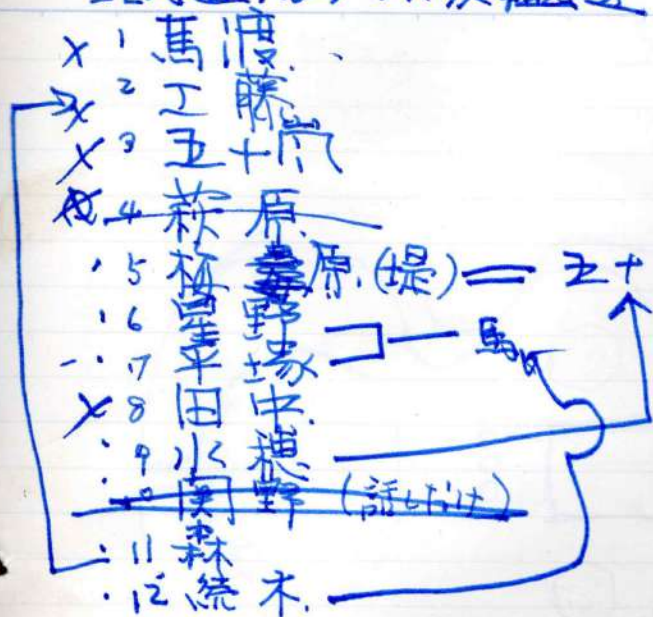
ステガの鈴木さん

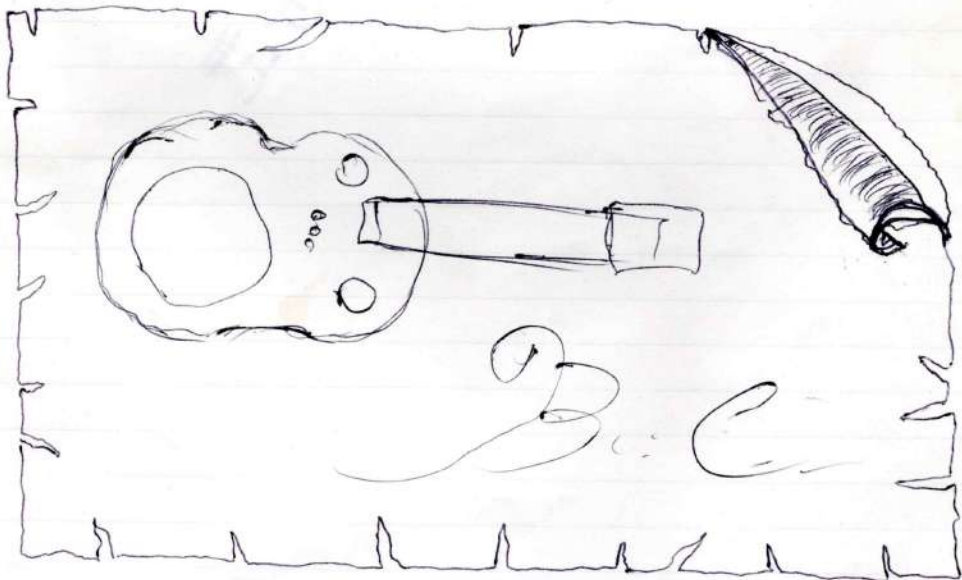
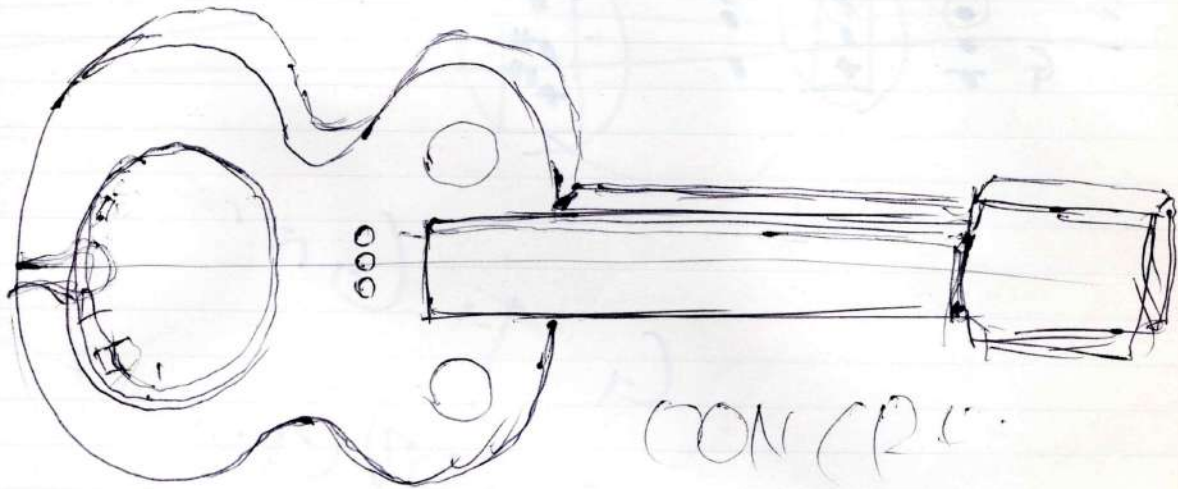
NHK-TMの担当

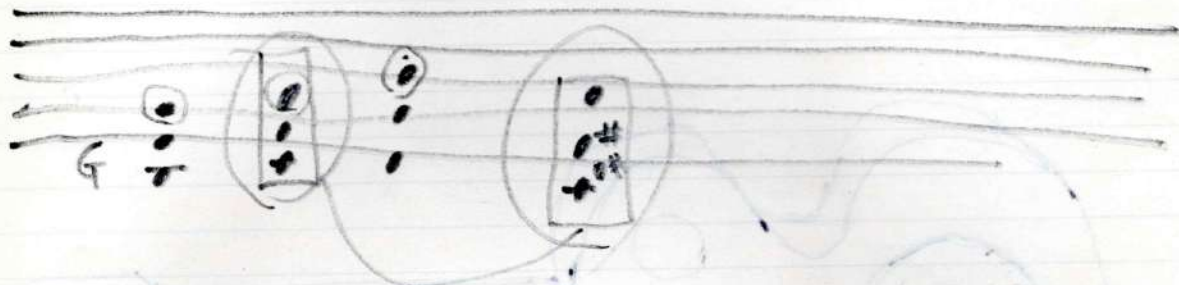
#2A プロダクター
玉光堂

ALREXのショールーム
何やらでいい

北海道ブルグラスの友 ~~達~~ 達マ



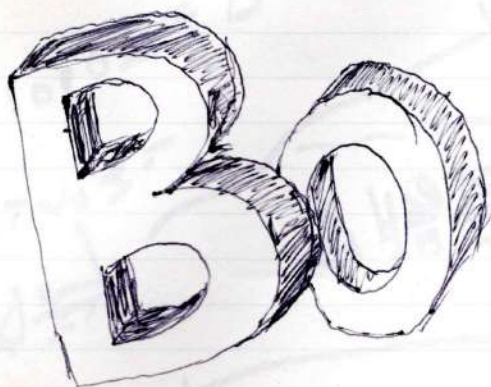


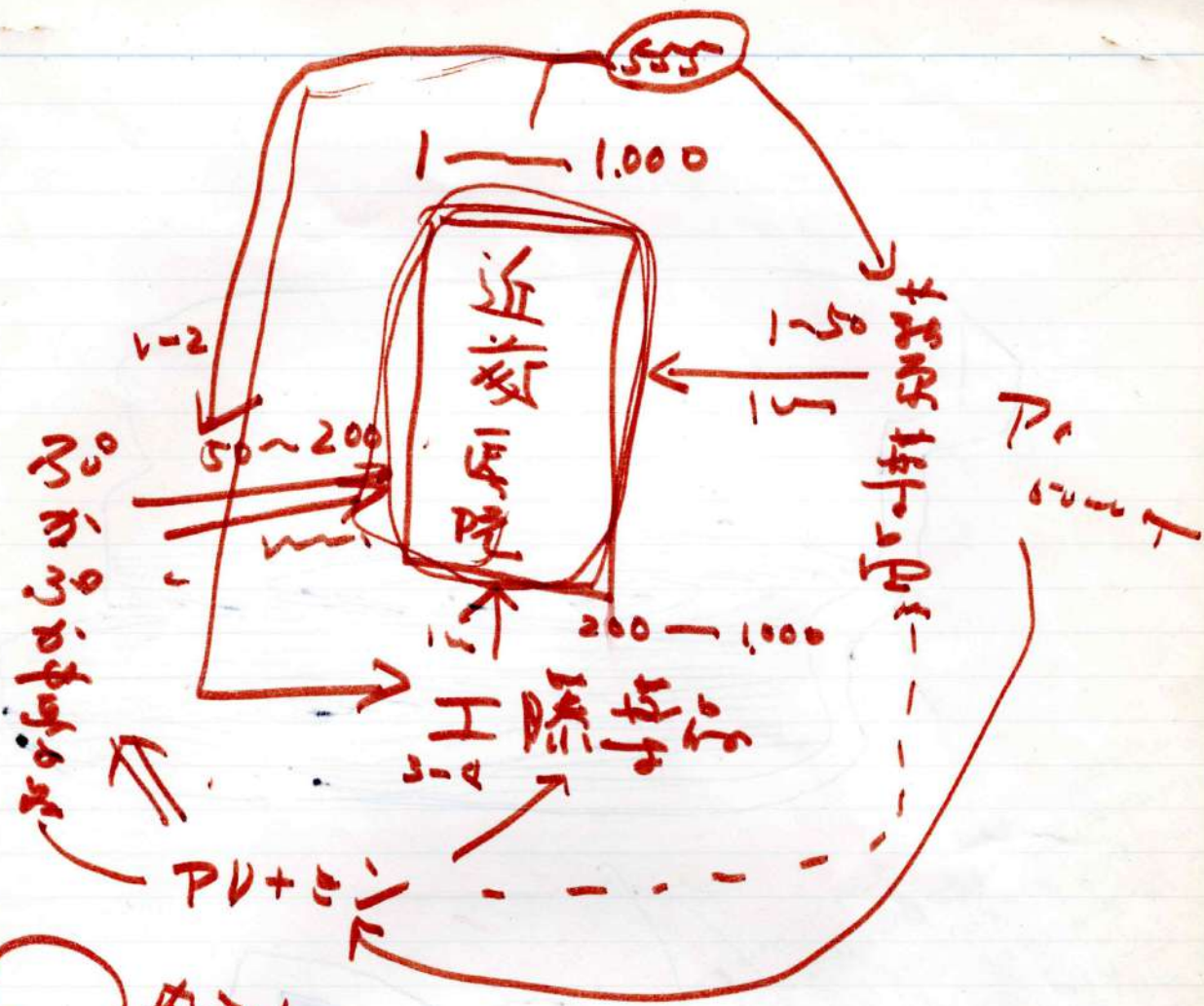


G F G
G (D) G

G#
F#

BOON CREEK





○ 内科

2011-10-31

1000T = 17.000

胃腸良減活利

144 50000T

3500000T

24A

34A

1700000

2210代

19850
13850
6000

上野 0
木野 0
木 0
並木 0
前野
浦水
村山
吉田
中村
強智
近藤
千葉
山田
松本達

本田
△仁一
伊藤
倉田
△松本友

△岡 3000

平均 40000

経済

福厚 23

27000

所

46000	12000
13000	16000
<u>33000</u>	+ 6000
	<u>39000</u>

~~本田~~ 711-3871
~~木野~~ 641-8306

~~木~~

~~仁一~~

~~伊藤~~

~~倉田~~

~~山田~~

721-8256

~~松本友~~

742-7424

~~松本達~~

~~松本達~~

~~松本達~~

~~松本達~~

1日 - 1/18th - 360 350

$$\begin{array}{r} 8 \overline{) 350} \\ 44 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1500 \\ \times 44 \\ \hline 6000 \\ 6000 \\ \hline 60000 \end{array}$$

30000

1/18

1/18 150 - 60000

30000

10%

7/7 - 60000

$\times 60000$

三回

5000 - 60000

123



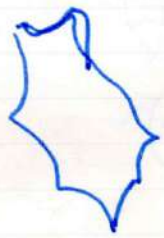
YW-600G
YW-800G
YW-1000



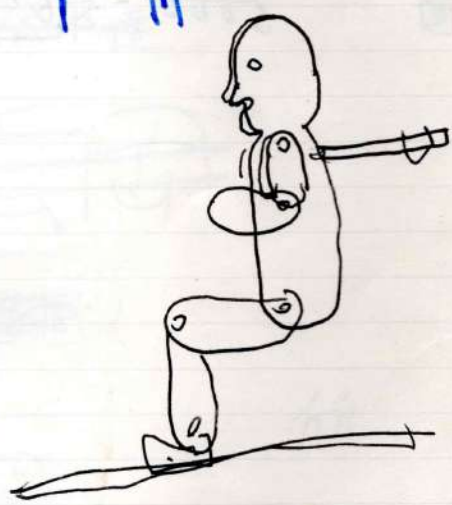
32 7



A



A7



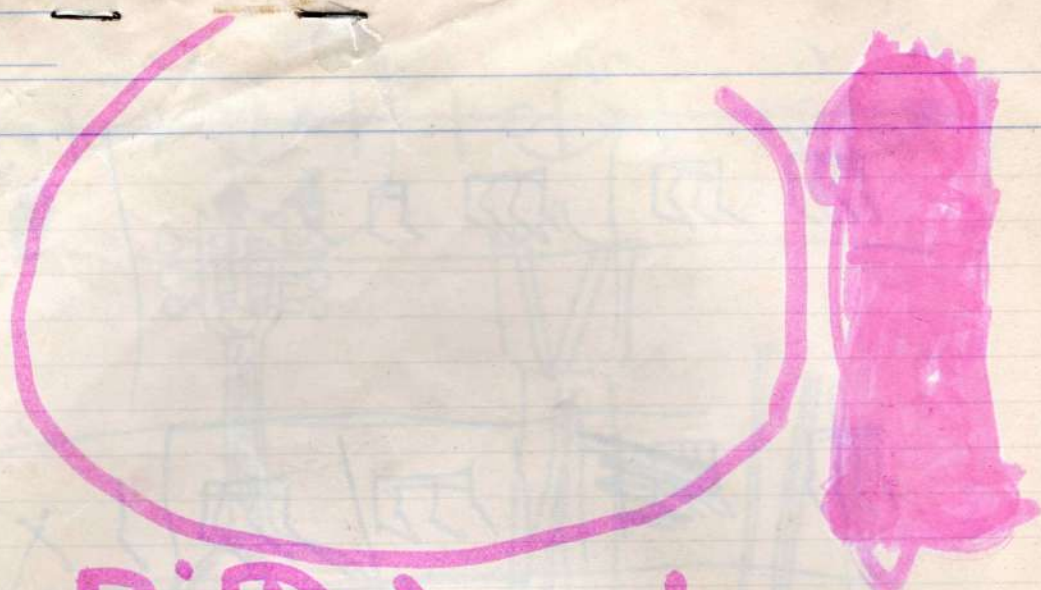
册 册 | 册 月!

册 ~~册~~ | 册 / 册 | ! x

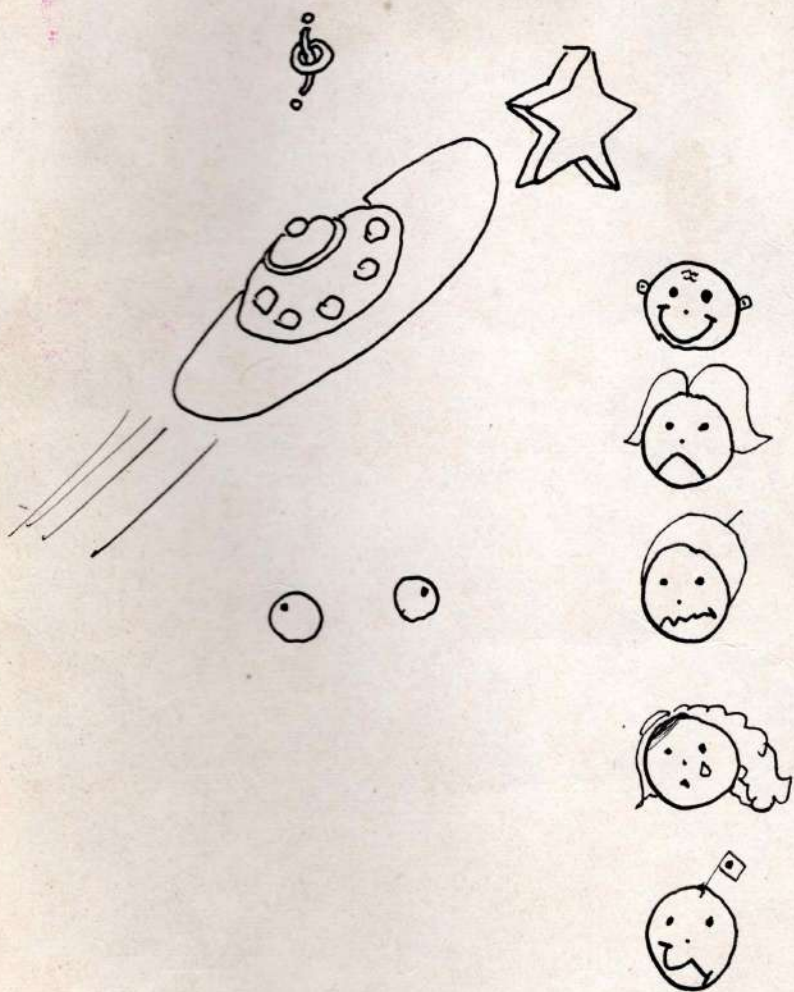
∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩

• •
• •
| 7 7 7 7 7 7

∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩



Bijou
国産品 ¥1,000円
現金に販売
おもとめのち
おねえちゃんまで



APICA NOTE BOOK 6号 179×252 50枚 MFD. BY NISSHO

このノートはJIS規格に準拠し、王子製紙抄造の75g/m²紙を使用しています。