

KOA

NOTE BOOK

MADE BY KOA NOTEBOOK CO.,LTD.

NO.3

my hope

3-2 6号
(本文40枚)

M13/4A

6月26日 月曜日 19:25 ミヤ子 太田

BLUE

おわり

6月26日 月曜日 21:30

6月27日 フェス企画 最終決定

名称 *4回北海道アレルギーフェスティバル
主会

日程 9月3日 (日) ~~10月~~

場所 大通公園 6丁目

資金、参加(カンパ)費でまかなう。

内容をどうするか

① 1バンドの出演時間 20分

② 企画(最小限の内容)

・ゲストバンドを1つぐらいきてもらいたい。

・チャンピオンシップ

・ライブセッション...楽器ごとのセッション

・セッションバンドについて、時間を設ける

企画の趣意は
はまんでいく

連絡方法

どうして7月2日、3日 21:30日に決まる。

連絡場所 ぶらぶら、千葉

・出るバンドの確認方法

札幌の社会人 — 11ギ原、サレ

北太 — 清水サリ

西谷に — ケレ下郎サレ

駒太その他 — 千バサレ

会計係 上野

どう、おさらい日程、場所

スタッフ募集、

資金として、参加者全員で頭割りにする他の参加者募集の予定

連絡場所

主旨の内容

返答

6/28 フル実行番別。本日 佐々木君が市役所に 67日広場の申請に
行きましたところ、9月3日 は ほぼ間違いないとの 感觸を得た
とのことです。なお 許可は すぐ下りて ありませんかー 2・3日中位は
確定する見込みです。

6/30 PM3:30 前川 Butch Robins Story

Willma Lee & Stoney Cooper のバンドで邦楽を 多く 録音した
この Banjo Picker は 70年代前半の オリジナル LP Ebo Walker の 抜けた
NGR に リミックス 兼 リミックス LP として 加え、Courtney Johnson
との リリクス LP での "Down My Time" など を スタートに 録音
したが この LP は ついに リリース されず 後年 未公開に 録音された
"The Great Ball Of Fire" が テレユニオン LP として 突然 リリース されると
なる。その後 NGR の 1 員として Leon Russel の LP に 参加
その間 Leon Russel "Hank's Back", Kenny Baker "Baker's
Dozen" Ronnie Reno の Solo Album など に 参加。1972 年に
Buck White の バンドに Banjo として 参加、ここで Butch は ロック
から "Down To Earth Music" へと 復帰を 果たした。

「Buck と やるうちに 俺の 音楽観は 1 変化した。彼は 本当の
音楽家だ。NGR の 曲は 俺の スリッパ だった。それで 俺は
『どうやら 俺と もの りに なる ふう になる かな』と 考えて プリ
した。NGR は 俺の 俺の 内面が 開ける プリ する こと を 求め
た。俺は Curtis Burch は ドラムに 対する Vasser Clement
だ。彼は Dobro で 音が できる だ。」

彼は New Kentucky Colonels が Sweden に LP している間
Clarence と Roland に Alan Munden の Gazette 加えの 俺の
Colonels 不参加の理由で 加えへの 打診を受け OK した。
彼が 帰国後 俺の LP の スタッフの 入る こと に 決意 している間
Butch は California 行きの 準備 を すすめて いた。そして 俺と
1 週間 ほど 出発 しよう と 彼は フランス 行き の 知らせ を 受けた。

(つづく)

∇_{II}

並

LOST CITY NEWSLETTER に因て
ロードが 至る 至る 至る 至る

ロードが完了するまでです。

Banjolan & Sundance 18

Bro BrosとMA&OH Dogは多士物があ
ないので注文者同席で相談して下さい。

それから2週間からのLOSTの3ヶ月は「おかしな」
のホラーがやって来るようになりました。

 $\frac{7}{12}$

梅原

マイクオールドリッチとオールドドック(輸入車)

¥1,800 (1枚のみ) 現金にて!!

二

水尾

伊藤さんへ

例の人

ラサ

Raza +L

自宅 831-0361

会社 261-8011 (10:00 A.M. ~ 7:00 P.M.)
(10月22日 送付済)

会社 (10:00 A.M. ~ 7:00 P.M.) (ハロキス タン シヤパン 貿易)

$$\frac{7}{12}$$

ANDY.

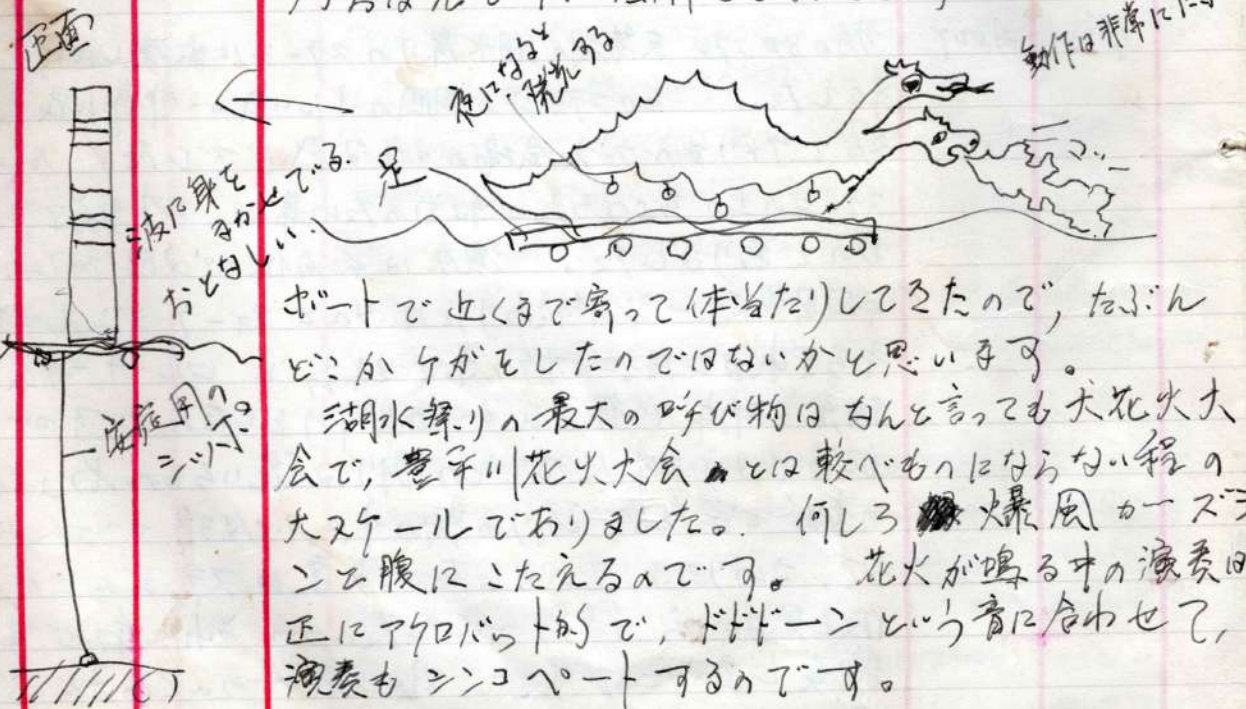
7月の8日、9日 支笏湖の湖水祭りのステージに出演しに行つて来た。そのステージの周囲のふんいゝが非常に良く、まるでアメリカのフェス会場のやうな感じでした。ただしステージの上のちやうちんと紅白のたれ幕は、日本ならではのものでありました。演奏は40分位が2回でしたから、2回目のステージの終りにはちゃんとフォー・ダンスの伴奏をやられました。オウホマ・シヤとビル・４・タンです。後者は即席で福原さん振り付けをしたので、彼もやはり日本人でその踊りは「花いろもんね」舞臺のものでした。踊りの輪の中にヨーロッパ人おびえて、さわりよくていました。僕はステージの上から彼を見ながら４クォーターと思いつつそれに動ぜずに演奏していたのですが、ふと気がついてみると今更で後でBanjoを弾いていた前川君が1つの周に4人の踊りの輪の中に入っているではありませんか!! さすが!!

止...

その時、前川君がプロポーズ大作戦の話をもろ出し、
誰かゼレ応募して私と一緒に大作戦に出ましょうなどと
言っておりました。サスカ 前川君!!

なお、共演は平尾昌晃とマリア・トリニダス
さんでありました。平尾マリアちゃん~~の~~の歌は聞ける
しるものではなく、聞いているほうが赤面するという感じて
した。マリア・トリニダスは新人らしくステージ裏で必死
に振り付けの練習をしていました。デューク曲は
「エミル・ジューンの伝説」で友寄湖の御当地ソングであり
ます。

9日の朝、支笏湖上にカイジュウを見ました。
うろおぼえですが図解しておきます



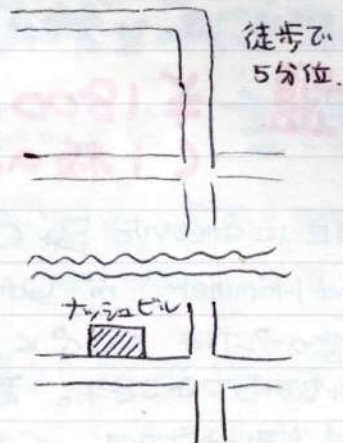
7/12

Peeping
9MADA

ANDYにつづく.

最後に、僕達ベジタリアン・コンベンションを世話してくれた
日本冷し中華ナントカ(?) 苫小牧支部長、"ナッシュビル"
経営者の石井さんと、"ナッシュビル"に巣食う虫
の桜庭さんについて、ちょっと書いておきます。

苫小牧



早稲田、中退、サングラスを

かけるとモロ、"タモリ"。

やはり、この方も、C&Wや
BLUEGRASS好きの例に漏
れず、大変にアホな人です。
という事も、本当はアホな
人のです。(ア～ア……)

次に桜庭さんですか、この方
は、王子製紙に務めている方

"ナッシュビル"には閉店まで

いるそうで、どこかの店の誰か

みたいな人なのです。と色々、変なことを書きましたか
支笏湖の時、大変、迷惑を掛けてしまいました。
本当に、心から感謝しています。

その意もあり、"ナッシュビル"の紹介を!

店は、苫小牧駅前通りを、まっすぐに5分位行くと
上図のように、右にあります。なかなか、ごった店
でして、"どこか"とは違い、クーラーがあり、店の中
は寒いのです。もし苫小牧へ行くような
ことがあった、是非とも、"ナッシュビル"へ
立寄りましょうにとのこと!! おわり

7/14 2:40 佐古

清水氏へ

僕の友人が「いいかげんな男で、今まで
待っていたのだ」と。シャツを持って現
われないのです。誠に申し訳ないと思
うのですが。僕も 3:00 からセミ
なので。本当にすみないかと。1つで
かんげんして下さい。

7/14 FOR SALE 梅原

マイク オールドリッチ と オールドドック

輸入盤 ￥1800 に 売りました!!
(1枚のみ)

6:05 Terry

JUNE APPLE にのこった Pat Cloud のマラマラ・
(A Fine Pound Hammer) が Oak の Banjo Song Book に
出ています。彼のプレイは シンコペ & タリルカミングのムリな
指使いにみちみちております。音使いとしてはエディ・アトコ
ウの影響が大きいようです。(うし、彼は Foggy 46. Banjo
を Hootie にコードで 変換したそうです。)

アメリカには まだ すごいのが いっぱい いるようで
まだ Teen Ager の Bela Fleck (Tasty Licks ● ポスツン)
や Tony Trischka より 賢い の 位の 強い David Michern
("Tony Rice" の アスファルトの作者) など

概して (いえるとは) 若手ピカールでも 西海岸には
すごい人が たくさん いるみたいです。(Pat は 西海岸の人
ではない。Bill Knopf にしても Fred Sokolow にし
ても 前述の人たちにくらべると かなり おとりお
し

(宝)

ところで、主催者がその代理人

たとえは 毛布とが 氷とが

431

葉は木より

美果で、テント 2 の他 用意してあります。テントの数が
人数分あるかどうか 今のところわかりませんが、
テントのある人 ^も 持って来てほしいのと、又、美果は
~~●~~ 夜かなり冷え込むので毛布はかならずもつ
てください。

7/21 5:11 まさか Tel 番が かかりました。
583-3296 (自宅)

7/22 10:45am 近藤 瓶の Buck white の テア 2本 を 持ってる人は
至急 当店に 持。き。下。さい。

7/22 16:35 9MADA "フロンティア" バイトの皆様に。
~~時間~~ 時間に遅れ に 配。せ。し。め。る。お。し。や。う。
路上練習に出ていた為 電話もかけられず
どうすることも出来なかったのです。
代りに行ってくれた 西木 君に 感謝 します。

7/22 18:40 西木 さん
北太橋内 ぶ。じ。や。ん。せ。い。じ。や。ん
常 に うる。さ。い と 苦。情。が。あ。り。ま。し。た。の。で。
場所をかえるとか、音量をさげるか考えま
しょう。 かし...

7/28 13:20 PON バンド員募集! 美深で一緒にやる人がいます。
Banjo, Guitar. etc. 練習もします。
24 ~ 28. 時間 7:00 ~ , 3903101275555. 774723人とか

7/29 17:00 oil 7/29 17:00 に いる。 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

7/24

7/25 11:25

木山

昨日は皆さんどうもありがとうございました。おかげ様で私も無事21才の誕生日をおかえる事ができました。特に、「トースター」をプレゼントしてくれた アカアカ従業員一同様、おいしいおいしい油のあつた ケーキをプレゼントしてくれた 伊藤 昌子様、甘い甘い 脂肪のあつたおいしい スイカを買ってきてくれた、油... いや、ハザハオサム^{地蔵}様に感謝するとともに、遠く北23条西7丁目の下宿で スイカの臭いをかきつけて かけつけてくれた サウ金 血木君に 敬意を表します。

7/25 12:30

本田

今川君他各勢様へ。私めのミステイクで大通りのステージのギヤウがボツリします。原田さんの御好意で御寸志「程度」をいけは確保して下さいます。「遊び」かたがた大勢さん来てもらえと交通止という名目でどうか出せるので「333」でして下さい。セーしなすいくる飲んでもかまわないとの原田さんのオコトバでした。金物大勢御員はつても一万位にはなると思いませんか。この際セーしを飲みに行つてとりで乗客をもらって出かけて下さい。悪いかす。

7/26

11月11日

John Hickman の New Album

売ります。

2100 YEN

Pounder 1001

Dixie BD
Pike County BD
Sweet Dixie
Sally Goodin
Salt Creek etc



売切

7/27 3:00

Andy

再び「告」!!

いつも外でジャム、ている近くは、
騒音等に関する注意の立看板が立ち
ました。

大学側に苦情のtel. かいったと思わ
れます。

3?か4?かへの迷惑も考慮して、
外でのジャムは ~~厳禁~~ ひかえましょう!!

ジャムは 北風の静寂 及び その付近で!!

7/27 15:52 YAMADA

マワタリさんへ

山田と千葉の Recording は、
是非とも来週の日～水の間にしなけ
れば、他に出来る日がなくなってしまう。
色々忙しいことと思いますが、
なんとか都合をつけて御願います。

勝手なことばかり言って申し訳ありません。

最近、引越しましたのでごさいますです。

なんと私はふかふかのすぐそばに住んでいるので、
ごさいます。住所で言うなら、サビ2条西3丁目
なのですが、またカッパ2を出してないので、いく
さかしてもわからないの。ヒスト1——ボツラの木
の下、ヒスト2——倒れかけた1軒家の2階、
ヒスト3——ふかふかから歩いて200m以内の所
です。みんな元気でさがし来って遊びに来て下さい。
心よりお待ちしております。おやすみなさいませ。

7/28 10:40

木山

7/31

3:45

木山

本田さん

近藤さん

伊藤さん

車代

1000円になります。よろしくお願いします。

8/1

8:00

Tがうし

ハノ君へ

美深フェスのT-70 No.3, No.4を借りていませう
日(木曜日)の夜、返しに持参するように。

8/1

21:52

はの

美深のフェスへ来てくれた皆様 本当にごとう
さんでした。最初のフェスで何かし。ごた
ごたして居るのですが、たのしいフェスになり
結構面白くはじめ美深の人ともお話しできて
おりました。ほんとによかったぞ。それから
フェスのT-70 3台おかりに置いてあるのぞ
どうぞお聞きください、10月12日は美深
へ来ておかりするのぞ 是非お越しにしてください
人ほしてあげたい。

8/2

ハノウ

宝塚フェスツアーの出発について、

3日おかり見取 7:00 出発(長万部)

バスにのりまわす。おかりおかりと

南小橋に7:42分にはまわす。

——宝塚フェスツアー参加者各位——

☆時間厳守☆

8/2

~~美深フェスのT-70 No.~~

8/3

Tがうし

ハノ君へT-70

No.1, No.6 借りていませう

2.3日中に持参します。

8/3 9:30 p.m. 近藤 本田さんへ

6日に旅行から帰って、これから帰省するので
練習はできません。6日に一度ここに寄りますから
それまでに曲を一曲 ~~送~~ ~~あ~~ ~~て~~ ~~あ~~ ~~て~~ ~~下~~ ~~さ~~ ~~い~~
送るはこれですか？
ジャズ ~~あ~~ ~~ち~~ ~~へ~~ ~~戻~~ ~~る~~ ~~の~~ ~~は~~ ~~20~~ ~~日~~ ~~頃~~ ~~で~~ ~~いい~~ ~~で~~ ~~す~~ ~~か~~ ~~？~~

8/4 9:30 本田 近藤君へ

それで ~~あ~~ ~~ち~~ ~~へ~~ ~~戻~~ ~~る~~ ~~の~~ ~~は~~ ~~20~~ ~~日~~ ~~頃~~ ~~で~~ ~~いい~~ ~~で~~ ~~す~~ ~~か~~ ~~？~~
清水君へ

今日、岡田氏から TEL あり。

ビジュアルのイラスト (さうか) とのこと。

1人 8000、5名 8月2日 8:30 電通集合

一応 ~~あ~~ ~~ち~~ ~~へ~~ ~~戻~~ ~~る~~ ~~の~~ ~~は~~ ~~20~~ ~~日~~ ~~頃~~ ~~で~~ ~~いい~~ ~~で~~ ~~す~~ ~~か~~ ~~？~~ この1-12

書いておいて下さい。5名 都合つけてね (フェスの成功のため)

(清水 木山 千葉)
(四不 本田 野村)

8/4

萩原

Banjo 売りたい

東海バンジョー アーティスト シルバー

使用3年 ケース付き

現金は50.000

2回へ3回払い 60.000 (分かんねは自由)

(買った人は「ふかふか」ねえちゃんまで申し出て下さい)

8/6

得意のナンバー披露
美深でフェスティバル
ブルーグラス愛好者

美深アメリカ音楽研究会(純木 道内のブルーグラス愛好者が集まり広々とした野外で思い切り音楽をしようというもので、地元を愛する人々から大歓迎。)
美深浄水場公園でにぎやかに繰り
広げられた写真！
・美深高校のフォーク・バンド
ウエスタンをはじめ北六、酪農大

美深のFest.が新南に
のびのびとみんがで
見てネ！

学舎から約十五分が加。それぞれ得意のナンバーを次々と披露。この種の音楽祭典が聞かれるのは道北では初めてとあって、近隣市町村からもたくさんファンが詰めかけ、独特のふん囲気を心ゆくまで楽しんでいった。

人名 寄

8/6

AM 11:55

田元
夕田
松久
宮岡
近藤

ひと言
どう PUKA PUKA にあつた...
丸の間のマス... サックリおから
と2も かかいいと3さしおね!
おな様 よろしく おおなご、おなら... 超かん

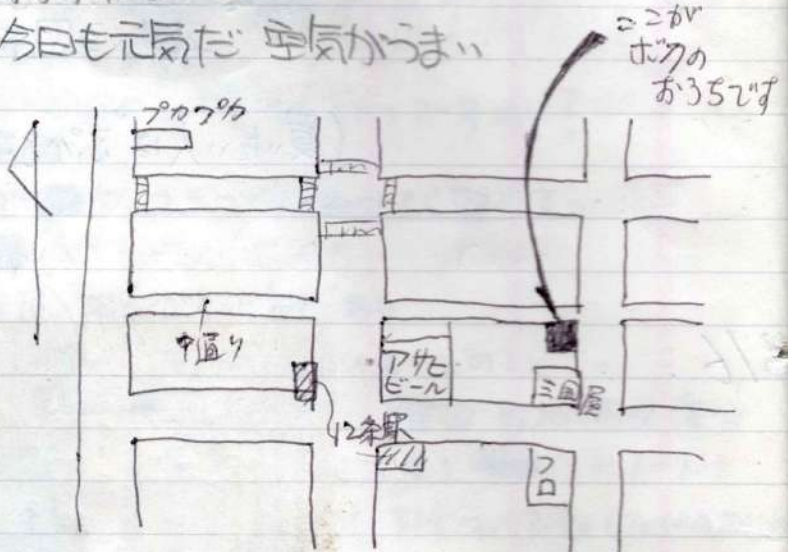
特別ゲスト

おにいちゃん
あつてな
ちかやにび...
今日も元気だ 空気がうまい

8/7

AM 11:45

木山



8/7

AM 5:50

前川

宝塚では 感謝しました。

ミルク・ガラスのガラス } は 宝塚でも 他を 完璧に
堤さんのポータル

は倒れておりました。パチパチパチ。

谷五郎は うねり以上に おもしろかった。(おわり)

8/8

AM 10:50

清水

ブルーグラスライブ 情報!!

8月8日 PM 8:00 ~ 9:00

大通公園 8月 土曜日のビル
ビアガーデンステージ

8月9日 同上 無料

8月10日 PM 12:00 すぎ 大谷会館

Two Out Fall Base Concert 有料

平山、木山、清水 + 2 で出演。

お楽しみをどうぞ。

交 詳細

8/9 PM 9:45 工藤 二のたび住所が変わりました。
新住所 東区北25条東10丁目

電話はまだ番号が決まっておりません
皆さん一度遊びに来て下さい。

8/15 9:00PM イガラシ 千バ君へ
ボクのバック・ホワイトのアルバム「DOWN HOME
FEELING」君の所へいっていると思うのです
が、もう半年になるので、そろそろ返して下さい
よろしくお願いします。

8/14 朝の時21分、我が馬渡Aにゆでた
く、女児誕生しました。名前は「真」ちゃん
と命名されました。体重3670gです。人
大OB、コト君、北大サコ君に続く
私慢フルーグラス界のセカンド・ジェネレーション
の誕生によしみな拍手を!!
母子ともに健康だそうです。

8/16 10:30 千バ イガラシ様へ。
「Down Home Feeling」は、
私の所にはありません。
よって、お返しするわけにも、4ヨロマス
こともできません。

8/16 PM 6:00 前川

こんなとむし暑くてマイっています。そのせいか聴くレコード・テープも限られています。オズボーンとかクリフのみです。クリフはとくに夏向けという気がしてずうっとかかっています。どうして引退してしまたんでしょう。公園管理というのはおもしろくフリーのバドのおとうさんみたいな仕事なのでしょう。クリフの歌では「Silver Wing」(Travelling Light)が、いちばん好きです。この歌はマール・ガードの曲で小坂一也なども歌ってありますがクリフが一番良いです。「Fox On The Run」もクリフが1番好きだよね。

8/18 PM 9:00 本田

久しぶりにぶつかつかん。馬渡氏 オメデトウ。~~おめでとう~~。しかし世の中いろいろあるもんだね。

8/21 4PM. 近藤

本田さん 清くへ

僕は本日 帰れ致しました。

と連絡。

8/22 PM 5:45 梅原

★NEWS★ FROM トズ"ヤビン"

11月頃に リチャード・グリーン、ピーター・ローソン、アンディ・スコット、トニー・リチャード一行が日本にやってくるということです。

それでお礼状にも書かれましたのでみなさん少々考えてみませんか？ 詳細は馬渡氏へ

ギラは100万円よりますが、話し合によっては多少安くなる可能性もあるということです。

~~オマケ宝塚のテ-プを借りていった人がいいたら僕の方まで連絡願います。~~

8/22 7:30 馬渡

左記の件でトスの話と日程の件も交るので
早く決めてほしいとの事ですので前回通り参加者
を募集したいと思っております。名前を記して
下士!!

1 俊馬渡	21 まえの	41	
2 梅原	22 梅原	42	
3 梅原	23	43	
4 梅原	24	44	伊藤
5 梅原	25	45	
6 梅原	26	46	
7 梅原	27	47	
8 梅原	28	48	
9 ANDY.	29	49	
10 KONDOH!	30	50	
11 Ponta	31 木山	51	
12 はの	32	52	
13 星の	33	53	
14 血木	34	54	
15 田中	35	55	
16 カラムシ(附)	36	56	
17 東州(略大)	37	57	
18 竹下	38	58	
19 ケニー	39	59	
20 倉田	40	60	

佐々木
岡田

☆マ-カ馬渡君に

8/23 12:00 Andy 羽野 さんへ。
以テレコフに ついて 松の 友原に 同録して
おいて下さい。お願ひします。

Topic コード
Folksongs of Britain vol. 1 ~ 3
" vol. 6 ~ 10.

8/24 4:00 前川 平塚 研太郎 氏へ
ハン プラム 氏の 現住所を
教えてくださいませ。

8/25 19:20 梅原
・並木君へ
前川君から 借りた レコード 2枚 ぶかぶかに
置いてありますから。
・前川君へ
日曜日 練習 出来なくなりましたので、ちかぢ日
(8/27)
を せがまして 下さいませ。連絡 して下さいませ。

五十嵐 先生へ
LIVE AT JIMMY BROWN
"GREAT ロックンロール・ミュージック" の テープ 置いて
おきますので....

P.S.

少々 疲れて おりますので 先に 帰りますので、以後
の 練習 を 度々 お願い します。オヤス。

8/25 15:00 Andy.

9月3日のフェスの出演バンドを募集します。
7にバンド名, メンバーを記入して下さい。
尚, 特に時間の制約のあるバンドは都合のよい
時間を書いて下さい。

- 
1. ウェッジゲル・コンセプション (4バ, スネ, 東一, 山田)
2. D-リングカレオンレビュー (ツリミ, ワキ, A×B×C×)
3. 1-サン・グラス・レジャー (N.G.R.) (ケニー, 上野, 倉田)
4. ムーン・ナイト ランダース (木山, 西木, 黒岩, 佐々木)
5. 30.30.30 エンジェルズ (水尾, 伊藤, 玉城, 山崎)
6. **ゴールデン・パール・ライズ** (本田, 清水, 近藤, 田中)
7. ミルキー・グラス (柳岡, ハ木, 古賀, 矢幅)
8. バター・ボイス ^{【2,3曲】} 略大一年 (浅田, 吉田, 人見, 三本木)
9. インディアン・ブランド (星野, 平塚, 松本, 馬渡)
10. レインボー・グラス 略大 (栗谷, 横山)
11. ~~シャイン・ボイス~~ 略大二年 (棟野, 峰村, 吉村)
12. 未定 馬場大 (内田, 上杉, 大貫, 水口)
13. 美深高校生バンド (渡中, 両角, 山崎, 高橋)
14. ~~パワー・レザ・ボイス~~ (前川, 並木, 梅田, 西藤)
15. TPC Act 6 (吉田, 村上, 中村, 米野)
16. **青木教心**
17.
18.
19.
20.

アミジング
デュオイズ

プログラムを制作しますので, 今月の末までで
OK切りです。急に出ることになったというバンドは
プログラム中の空き時間を利用してもらうことにな
ります。

8/26

くどう

千葉君へ

カワセのマンドリン弦をまとめて購入
する予定はないのですか？ ところ
皆イン在庫切れの様ですが

ほの

ちばくんへ

おたしのともだちはおもて
ぱいそうです。

8/26

ガン

急報!!

ビターのレコードを注文した人は、
すみやかに お金を払って下さい。
でないと、現物がこない事に
なっております。

尚、1枚 ¥1,500 のところ、
¥1,350 であります。

8/26

Andy.

カワセのマンドリン、ギター、バンジョー弦の
注文を後で付けます。
下に弦の種類、セット数を書いて下さい。

1. マンドリン 5セット 田中

2. バンジョー 4 7

3. マンドリン 10セット 福岡

④ マンドリン 5セット 上の

⑤ マンドリン 3セット 回木

⑥ バンジョー 5セット 〃

⑦ マンドリン 5セット 4バ)

9. マンドリン 5セット 木山

〆切は 8/31

8/26

前川

- Tony Trischka氏は現在 Stelling Staghorn を使用しております。
- Lamar Grier氏は Porter Church氏を称賛したようです。
- Jerry Douglas氏のソロアルバムが出たようです。

梅原

◦ "WANTED" (FES. などの場所へ)
 ローリングカクレオンレバーでBASSをひいてくれる人が
 ありましたら、お願いいたします。高給俵 ~~偶~~ ^偶 ~~無報4又冷遇~~
 親切に指導いたしますのでヨロシ...。
 ☆ 木山君その他「ムーンサイト・アラース」の諸君へ
 急な訪で申し訳ないのですが8/27にエモーズにて(P.M. 6:00
 演奏したいので、~~昨日~~ ^{昨日} (当日) 提までCAN or CANNOT
 のANSWERをお願いします。尚 楊うはもちろん表達も
 君達にもあたえられません。FES 前の練習のつもりでいかがか
 な。

- ⑩ マンドリン 10 セット くらう
 ⑦ マンドリン 10 セット 坂の / ふくはら
 ⑧ バンジョー 3 セット 森
~~⑨~~

8/27

高瀬 洋子

アイトルをお譲り下さい
 予算は 2 ~ 3 万円 物によ、2 万 4 万まで可。
 連絡は 231-7801 (日本リクルートセンター内) 又は
 福原氏まで。
 それと西条さんの連絡先も教えて下さい。

8/27 Andy

カフセの弦は注欠数が多くなったので完全削金制と
 します。

マンドリン 4500
 バンジョー 3800 です。8/31日までに。

洋子様へ

西条 敬子 251-9082 (自宅) です。

8/27 市井 三沢君へ
横してある大量のテープ。そろそろ返して
下さん！ レコードもあつちような気がするけど
(これは不確定) →はい。待つてます！ レコードは別件。
おからずかにあつておきます。

8/28 はの 美深エスの写真 当店にあります スイッチャー。
皆さんからたくさん 8月31にちまでには

8/28 加正 本田氏へ！！
大至急会いたい！ 会社でもいいかからTel
してくれ、会社にはない時はたぶん玉光堂
にいる。

8/29 梅原 北大の告げへ！！
本田さん見たら連絡くれるよう伝えて下さい。
前川君へ
練習サボってアソンナサイマセ。(アムズトカマウマイト)
近々練習にさそって下さい、くびにしたいで下さい。

~~全体的に~~ 10
~~10~~ 10

8/29 8月30にち 11時に 結束氏が30分30分へ
3分0.1秒もくるとどうです

8/29 萩原 売に出してあったバンジョーは買手がつきましたので色々手
かして下さった方々御苦労をまてした。ありがとう。御礼は後日
新めてさせて致します

29 馬渡

千葉君へ

June Appleより TEL あり
近々来札 x2 本予定

V&G 未定

M ニューオマンタのマンドリン弾き

一三西井君

Bj ナカノ氏

今 ツロー君

の4名

30日に書込Xにて送金してほしいとの事。 (83A)

2日の日に来た11との事。

馬渡君は 30日~9/8日位まで身動がと
れないので 全員をまとめてリチャード&セーラの
コンサートの日を決めてトマスにTELにて
下さる。

(31~1日位までに)

8/29 馬渡 For Sale!
 中古教本 Oak BLUEGRASS BANJO ￥500
 XDデック バンジョ ￥500
 その他例のレコードバーゲン近日中に予定に
 ありますよろしく。

8/30 Augy フェスのトレーナー 買います。
 代金は明日。 HIL-のM

前川 田中さん 江
 近いうちに 昨年暮米時のテープを HIL-にさせて
 いただけませんか。
 (木山) 私も フェスのトレーナー HIL-のL をかいます。
 お金はおたかいますので かけましておいて
 ください

8/30 矢幅 馬渡へ
 中古教本 Oak Bluegrass Banjo を買
 いたいと思いますのでよろしく。
 近日中に 取りに来ますから。

8/30 新
 フェストレーナー 紺L 買います
 代金は明日 ~~カミ~~
 バストail と フラウ tail も
 $2000 + 1100 + 180 = 3280$
 $= 5280$
 $= 2180$

4th Annual
**BLUEGRASS
FESTIVAL**
September 3, 1978 IN **HOKKAIDO**

8/31 梅原 羽野君へ
"スコット ストーマン ウィズ ケタキ-カーネルズ" のレコード
おかげで 置~~き~~置~~き~~に あります (UNIV. COOP の袋の中)
現金を早く返して下さい。

8/31 ほの 梅原 さんへ
お金 金 1500円" おかげで 置~~き~~置~~き~~に あります。

8/31 くど TEL の番号が決まりました
 702-3975
(TEL - 本で即 融資の ローンズ・モンロー ~)

9/1 "おかげで" より 皆様へ

昨年の 9月1日に オープンして、今日は、記念すべき
1年目。

この1年、何とかやってこられたのも、皆様が、夏の
暑さにも、冬の寒さにもくじけず、通ってくださ
い、おかげで、感謝致しております。

レコードやテープを借りたり、いろんな事を教わ
たり……。お世話になりました。

お店にしろ、中で働かっている私達にしろ、まだま
だ未熟なだけではあります。これから、お愛
か、やってください。

この年、本当にどうもありがとうございました。

9/1

梅原

今日道新ホールに会場のお土日を確認しましたが、
11月上旬は休け、うまつまている模様です。

休まつまている日は下記のようになっていますのでお参りして...

11/6, 13,

11/20, 21, 28, 29

尚道新ホール使用中し込み書及び使用について
パンフレットをもらってきました。

~~馬渡氏へ~~

馬渡氏へ

11/10の代金 ぶかぶかにあずけてあります
のを受け取って下さい。

9/1

飯沼

ブルーグラス ストラパー について、

ただ今在庫は8枚、サイズはすべてM 色は紺色、
紺本さんに追加注文は致したか

サイズは非常に少ないのでMを着る方は
なるべくMサイズにして頂きたいのです。

ちなみに色はやはり紺とグレーです。

トリー、ワール、等の観覧券は私ですめて”
購入希望の方は私まで”

9/1

佐木

上記の様に11/6に決まりそうなので”（実行できると
した）道新ホールの予約の金が必要となります。

そこで、スタッフの方は9/8に少しづつでも持って
来て下さい。 フェス会場に

1/2

dish

12:30

道新ホールへ行きましたが”予約”はできないと言われま
した。できるだけ早く申込みは、ご方か11/11様です。

9/2 梅原

ピタ-ロ-ウソ札幌公演乗客係者のみなさんへ
先日のお断りメールの予約に関して、西村も言っ
ている通りに予約金が必要となります。

6日は平日だから最終に

13:00 ~ 16:00 ￥42,000 }
17:00 ~ 21:00 ￥52,000 } 94,000

これから6月当日に付帯設備器具使用料金を
支払うことになる予定です。これからホール使用申し込み
の際に責任者はもちろん保証人が必要となります。
この責任人に関しては前回はセントの担当はとった
が私はよくわかりません。今回は馬渡氏かな。とも
いっていいですが...。保証人は社員の~~誰か~~地元の
の法人、おかしな役職のある方にかかるといいます。おかしな
今回は馬渡氏が保証人となる場合は東海楽器
札幌~~支店~~営業所長としても書けばOK、かかると思われます。

9/4 清水

昨日行われた予定だった北海道アムステルダムは雨のため
途中で中止のせいで中止にせざるを得ない状況で、非常に残念でした。
しかし、中止にせざるを得ない状況では、資金のことも色々困難
が予想されるので、中止の間催事で2回つづけてから出ま
る事は上出来と言うべきだったと、昨日の雨はこれから
の7月入りの教訓となるでしょう。

最後は小雨のなか中会場の集って下さった皆さん、お疲れ
様です。ご協力に感謝します。どうもありがとうございました。
来年も何らか、頑張ります。

9/4

梅原

昨日は残念ながら雨により屋外中止となりましたが
場所を変えて、一応おゆり みなさんゴフロウ様でした。
特に木山、血木、清水をはじめとするスグの皆さんゴフロウ
~~様~~様でした。ゆくり休養して下さい。

前野君へ

朝、地下鉄「札幌駅」南ペンで8:30^(10分位)待っていた
けど、「はい」と言うが、とにかく会うことが出来なかったの
で僕一人で仕事を済ませてしまいました。尚、夕方の5時半
がありますので 4:30「ヨイトコロ」前に集合して下さい。

松本
family

フェスの関係者のみなさん ほんとに ごくろうさんでい
なすね。父 達也、息子 友

どう

フェスの関係者の皆様、ゴフロウサンでした。
来年も頑張りますよう。

はの

ふえすのかんけいしゅのみんがさるこくさんでした



昨日は雨が降ったりして大変でしたが
温かい所で 飲食しながら聞いたフェスも
とっても良いものでした。
それにしても東京の人達の演奏は素晴らしい。

dish.

本日 昼すぎに道新ホールへ行、て~~幸~~日時を確保してま
した。9月6日にはできます。尚、その前後に音楽関係のコンサートは
ない様な様子です。くれいにとはわかりません。
入場料を早急に決定してはなりません。近日常に
集まって決めることにしてくれよう。一応 A 2300、S 2800

くらいになるだろうと言っておきました。

9/5

左記のページで皆を書いておりますが「私もひと
運悪くおめはりましたけれど」無事にフェスが
おけりましたね、木山君と西木君と清水君を（おせか
この三人の名が・・・）ビジョビジョになって涙を流して
杣杣をかたづけたいのであつね・・・その後なぜ
なびひいてはいませんか？ ヒョータ・チャコたちの
お返し色々大変でしょうけれど頑張ってください
木山君 ベース 本当にありがとうござります。
おつかれさまでした。

しゅんしゅんしゅん・・・

追伸。

んーいざば清水君 デュエット出来なかったね
まーこのうちやろーや !! 先生より

9/6 ぎやま

ずいぶん古い話になりますが、フェスの時は皆様とともおつかれ
さまでした。ずいぶん意地悪い雨に泣かされてしまいましたか
これからも未長く、くしい事なく頑張ってください。

今回のフェスで、できなかった事、やり残したなあという気持ち、あの時
もっと何かしておいたら・・・という気持ち、おそろく皆感じていると思
います。~~あんな~~フェスはもう終わったけど、そんな気持ちを一つにすれば
次に何かをやる時、いいものかできると思います。

気持ちを一つにすると ~~あんな~~ ちとくちと言っても、これはもうえらい
大変な事で、人数が多い程むずかしい事なんだからと、
皆の気持ちがバラバラだと、何かやり終えた ~~あんな~~ としても、
必ずしこりが残るものです。気持ちを一つにすると言うのは、
関係者全員が、どこかの大会議室をかりきって、議長
をたてて、多数決で意見をまとめるとかいうのとはなくて

もっと身重なところ、何かやる事に對して持っている
自分の考えを、となりに座る人と話し合つて、
そんな中で、気持ちのおとまりを作るべきで、★たとえ
実際に偉く人間が少数でも、かまゆなりのだけ
れど、偉く言は、他の陣中はどうせ偉かなにか、こっちで
勝手にやってしまふと思ひ、偉かな一方は、あいつ
自分勝手な事ばかりして居るけど、ほつてきやい、や
つスやる人なる出てきてもいいぞ、なあ〜と調子
おと悲しいな、え、それ、皆か皆、どつとめと
言つと他力本願（ボクも含めて）で、こんな事やりた
いだけ、あんたや、くれなにかなあという風調子が
あつて、そんな時、じゃあ仕方ないからやてやろうとい
う人間が、てゝくると、その人は、そのかわり、わしの
思う様にやるから文句言ふな、て感じになつて、よと
同じ事になると思ふ。と、何かに、ほつ
なつたけど、ボクが言ひたいのはそんな事でなくて、
最近新聞かなんかで「読んだけど」、子供が親
に似るといふのは、親の意識的な行動による
ものでなくて、無意識的な行動の影響が
強いとか、なにか書いてあつた。親が、あんなさ
うしなさいと言つたり、わざとらしく人に親切にしたり
する事より、親が心の中で、いふか、思つてゐる事が
子供にあつてゐるという事、いいけど、親子でなくても、
似たような事が言へると思ふ。誰か顔もよく知つた
人から、事後的に、あれや、て下さ、こんな事やり
ましようとか言われても、何の事かさっぱりわからんけど、
毎日読んで、たとえ、バカ話ばかりやつても、
何かやる時には、相手の気持ちからわかる様な気が

するもので、たとえばかかるような肩がするだけではない、いい
ではないか、そこの方がいいのではないだろうか。
一体、もし何かいいアイデアがあるか？ 朝から酔った頭で
しゃべり解らん。要するに気持ちをつとめるという
事が大切だと言う事なんだけれど、そんなのは理想
にすぎないと思っているうちは何もできないうちと思う。
それで、気持ちを一つにするためとか言っても、なんやろ会費
とかを ~~2000円~~ 大会費で納めたりするのも、今ま
での例がらすると、あまり意味ないんだよね。ではどうする
か？ これは難問だから、皆、そこの人と話し合っても
うまいは、ボクは非常うれしいのですが……。

9/6



・北大フル研よりお知らせ。

PM 6 より

9月8日(金) N25W4 シルビ・バーニアに於いて
元五代目 T.P.C のメンバーである並木、平野両名
の追コンを行います。会費は 1,500~2,000円見当
です。部員はもとより、両名を知っている人はぜひ
参加して欲しいと思います。なお当日は楽器持
てをお願いします。

・フス実行委の残党よりお知らせ。

フス周に用意したフスタオル、おしぼり等、若干
売小残りがあります。赤字防止のためにもぜひ
お買上げ下さいませ。なお、好評のトレータは明日
続本に追加注問しますので、ご希望の方は明日まで
にこのノートに名前、数量等を書いて下さい。

・上野コンへ。

トレータを持って帰ります。代金を直接君に払います。

清水、西木(トレータ + おしぼりセット)

9/6 15:00 リチャードグリーン・ピーターローン札幌公演スタッフ各位
場所と日時が決定いたしましたか、今後の
打ち合せを今度中に行ったらどうでしょうか？
決定事項が色々ある様な気がしてなりませんけ
れど....

場所... 道新ホール

日・時... 11月6日(月)

→ 開場時間 } 未定
開演時間 }

P.S.

昨年のカザルト札幌公演関係の資料等を
千葉君が入手しましたので読んで下さいというか
目を通して頂いた方がいいと思います。(分かるか
に置いてあります。)

必読

9/6 8:15 9/9(土) 北大ブル研部室にて、リチャードグリーン・
ピーターローン札幌公演の、キャッチ・フレーズ等の
決定会議を行いますので関係者の方は
PM 8:00に部室までお集り下さい。
又、スタッフ以外の人でも良いキャッチ・フレーズ
があればぜひ申し出下さい。

For sale

9/6 (3) 9:30 私のランドリンブルーベルA-5(ギズだらけ)
も、もうかれりこの店に置いてあるのですが
そろそろ誰かあきらめて買って下さい。
分割返済不可、現金にてお買い求め下さい。
特価、50,000円(ケース付)
(注) チューニングはなかなか合いません。
音はとても大きな音が出ます。

9/6 本田 11:00

バンジョー引き募集中!!

悪口雑言に耐え自分の主張が出来る人。

入の話をちゃんと聞ける人。

かんたんに腹をたてない人。

現在 バンドを抜ける予定のある人、バンドを辞めている人。

本田、清水、田中まで。

バンジョーに自身信など。ハダなコーラスに耐え
猛練習に耐えられる人。

9/6 田中 P.M. 11:00

WANTED!!

Banjo. 予算 2~3万。

01336-4-4594 まで 連絡されたし。

近藤

羽野へ レコードは当店にあります。

9/ dish P.M. 11:00

千葉さんへ。

ケン太郎さんが、夏の仕事のお金を欲しいということ？
そうです。これから、宝塚でのタワシー代を早く返して欲
しいということです。全部で2,700円がかりということです。

9 水尾

伊藤さんへ

4丁目の玉光堂で1時間半ぐらい待って
いましたが、どうしましたか？

今日は疲れたので帰ります。月曜日に
若山さんと見に行きます。

もし他に用がなかったら一語にどう？
（7:05 P.M. ~）
その時に病院に下さい。

Answers
伊藤

"すすき9の玉光堂で1時間 余り待っていました。

スタッフのみさんへ

9/10

（お礼のメール）
スタッフ

9/6のスタッフ会議によりまして、下記の様に決定いたしました
×場料（全席指定）

S - 2900 YEN

A - 2700 YEN

B - 2500 YEN

} 発売開始未定

ジャケット ... クラウドアキア ~~セッティング~~

ササタイル ... ササタイル U.S.A.

尚、9/12(水)、9/16(土)共に8時より北大7F研習室を
借りましてスタッフミーティング開催しますので、よろしくお願い致します。
P.S.

9/25までに5000 YENをお送りしますので倉田君の所に
に持っていて下さい。(これは活動金で、勿論ジャケット
が黒字になればREFOUNDになるでしょう。

9/11

福原

福原君へ

長らく借用させて頂いた(お)コンピュータ-70をおかえり
いたします。ここに置いておきます。(THANKS A LOT)

9/11 福

おねび

ながらく みねさまに 愛されつつ
けた ハナヒゲを 無事お返し
そりおとししました。

9/14 Andy

カワセ弦の注文は、羽野カン、工藤サン、上野カン、
田中カンの分のみ致しました。
田中カン、木山カン、森カンの分は代金を支払って
下すのは、すぐにはできぬので、お詫言います。

Jimmy Brown 10月のlive.

5日. Moon Night Ramblers

12日. Northern Grass Revue

19日. T.P.C. Act 6.

26日. Great American Session 歓迎ジャム.

7:00p.m. ~ 無料.

9月14日 Northern Grass Revue

21日 ~~7:00p.m.~~ Blue Grass Jam

28日 T.P.C. Act 6.

9/14 伊藤

○ 'グレート・アメリカン・セッション' のみお好へ

夜間のアルバイト、始めましたので 1~2ヶ月は
スタッフ会議、殆んど出席できません。勝手ですが、
~~昼間~~ 昼間であれば、協力できると思います。お便りまで。

○ 並木君 木山君 (9/18(mon) 北大フイル研、宿題の
当たった人々) へ

"Keep on Sunny Side", 一度みただけ練習しま
せんか。日時を決めて集まりましょう。

9/15 友

田中さんへ

永らくお借りしていた映画機とフィルム、どうも
ありがとうございました。お早くお返ししていたらと思
うてはいたんですが、自分のくどい性格上
のせいのせいでつい最近まで大変申し訳ない
ことをしております。

近藤

並木へ

New South の Tape を返してください。

4葉へ

Osbornes と Martin Carthy の Tape を返してください。

●

9/18 友

ふくはらさんへ

スズキの4枚組の解説書、コピーしていただき
ましてありがとうございます。どうかお返しください。

いかりさんへ

ここにはおかしなところや美術品などがあります。
コンサートの写真もたくさんあります。無料でどうぞ
どうぞお返しください。 友

→

了 解.

21日 当店におきます。

チケットの
あき

広告のとりか

①	⑥
②	⑦
③	⑧
④	⑨
⑤	⑩

← これチケットのうら

10ヶ所スポンサー広告をのせる
のですが 25000円にて
 $5000 \times 10 = 50,000$ 円には
なりません。そこで私の長い
コンサート活動でのもうける
広告のとりかについて書いてみる
のであ。

まず 5000円しかたない店を 15 5000円
にするには

チケット買い取り ~~法~~ 法をつかうのです。

Bのチケットで 15,000円分 スポンサーにあげて
しまうのです。そして スポンサーも 15,000円を
もう 11 チケットの価値は スポンサーに
まかせます。

- ① Bはがかなりあまるので 金も入る人も入る。
- ② チケットをもうえは スポンサーも ~~利用~~
利用でさる。

9/20 4バ 森さん, 下山さんへ
Giving Trees 雑記帳を御覧下さい。

9/22 ⑧ 田中さんも苦小牧に行くそうです。ただし田中の車に
乗せると田中さんの他にあと1名しか乗るこ
とが出来ないかもしれませんが、それでよろしいか。この1ト
に時間と集合場所を書いておいて下さい。是非、私も
行くつもりです。ので田中さんの車で行くのは私と田中さん
ということになりそうです。

9/22 必読 グレート・PXIIカンセクション スタッフ各位へ
本日9/22 8時より北太都庁においてスタッフ会議を
行なうので、多数参加して下さい。(色々と忙しいと
思われますが...。)

9/24 田中 田中さんへ。
オズボーンの解説書のコピーを送りました
ありがとうございました。ふかふかに置いてあります。

9/25 削り コピー売ります 買います。うえの
Rear Richard Almanac — 1000 YEN

9/25 ⑧ 引越しました
北26西2 石狩荘 (753-1446)
一丁目5号室

9/25 必読 グレート・PXIIカンセクション スタッフ各位
長らく待ちましたが、今日の31サートのスポンサーがまわり
ました。“サッポロ・ビールと他1件”
尚ほあなたの朝に電話にてTELしてみます。

9/26 馬渡

《三沢君へ》

昨年のフェスから、もう1年2ヶ月過ぎました
わたくしがあなたに貸したあのお金は
どこへ行ったのでしょうか？

いくら友人とはいえあまりにも無責任では
ありませんか お金のトラブルは、人由肉係
のトラブルの基になります。

友人であるためにあまりしつこくは言いたくありませんが
10月10日まで返すという事をここにメモって
下さい もしくは夜にTELして下さい。923-0309

26日 馬渡 くんより

《花の友君へ》

そろそろフェスの金をおくれ！ 馬渡君

9/26 福原

グレート・アフリカン・セッションスタッフ各位
最近の状況等は常にコンタクト専用ハートを
みて下さい。

9/28 三沢

馬渡さんへ

大変長い間借りにおりました。おと返せるメドが
たての存のでお知らせします。

10月5日までに返せようと思っております。

どうも長い間申しわけありません。お詫言。

こいも私個人の怠慢な性格のなせりやがと思い
深く反省しております。すみません。

同じ本田さんへ

本田さん返せようなのを御期待下さい
今度の非礼もお詫言致します。

~~お詫言~~申しわけありません。

9/29

千葉よ テ-7°を早く持って来い

KONDOH

9/29 梅原

前川へ

BLUEGRASS AMERICA だけは録音しました。

- 前川からたのまれた "BLUEGRASS JAM" と "BILL MONROE" のリポートとテ-7°を置いておきますから 3:00 にかき録音してもらって下さい。

尚、BOB CLARK のリポートはまたあるので 3:00 過ぎりに置いておいて下さい (私のリポートも)

9/30



千葉よ Martin Carthy のテ-7°も持って来い

KONDOH

“グレート・エクス・カンパニー” のスタッフへ

“下記の様にスタッフ会議を開催されます。”

~~開催~~ → 32 →

日 時 10月2日(月) 9:00 5分

場所 大 BLUE 研 究 室

— P.S. —

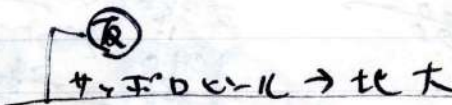
出席をしないものは、何故か不明理由をスタッフの誰かに告げて下さい。(後からどのくらいの音の様に聞こえて下さい。)

今日 (8A3回) やるべきこと。

・~~木山の椅子~~

・~~木山等が追加してくる~~

。ゴミ箱。

9月2日 椅子  本の、頁、去は。

9月3日 (AM 8:00 北大 → GTA (椅子)・机板。
10 やま川 → GTA. (PA)

(PM 8:30 GTA → やま川。
PM 9 GTA → 北大。

9月4日。 北大 → やま川・机板

針金。

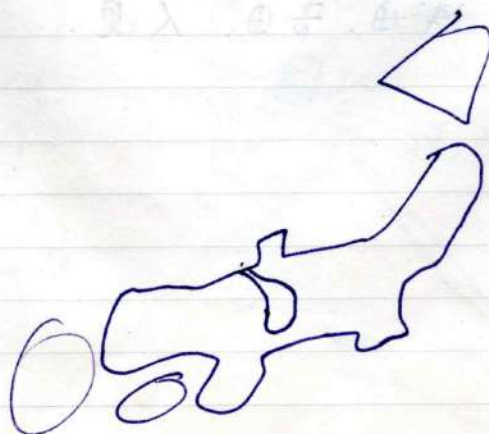
9月2日 木山 等の他2名。椅子取り。やる。

9月3日 木山 ~~等が追加してくる~~。

スナック: 8時半集合厳守!!

4時時間 部室 → 会場 (椅子, カンビン, 机, 照明, ゴミ箱. 延長
→ 北大)

16000 10時 やま川 (木山, 木山, 佐々木, 半野, 奥本).
その他の人間は会場作り。トニー。芳田, 村山, 村山



#9. Martin D-28.

dis

$$\begin{array}{r} 320.000 \\ - 32.000 \\ \hline 288.000 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 288.000 \\ - 150.000 \\ \hline 138.000 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 138.000 \\ - 16.560 \\ \hline 154.560 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 138 \\ - 12 \\ \hline 276 \\ - 138 \\ \hline 1656 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 238000 \\ - 1000 \\ \hline 237000 \\ - 24 \\ \hline 236976 \end{array}$$

0.6. 34700

10 6%.

20 12%.

0.6

2.4

14.4

28

120

560

77/28

$$\begin{array}{r} 7728 \\ 2 \overline{) 154560} \\ \underline{144} \\ 1416 \end{array}$$

405

$$\begin{array}{r} 25 \\ - 12 \\ \hline 50 \\ - 25 \\ \hline 80 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 285 \\ - 1400 \\ \hline 2128 \end{array}$$

Milky Grass 八木. 柳田. 矢幅. 古賀

Virgo Grass 八木 柳田. ~~矢幅~~ 矢幅. 横山.

上海 Boys. 峰村, 柳田, 吉村. 西野

一回生 Boys 三本木. 浅田. 音田. 人見.



春日 120.000

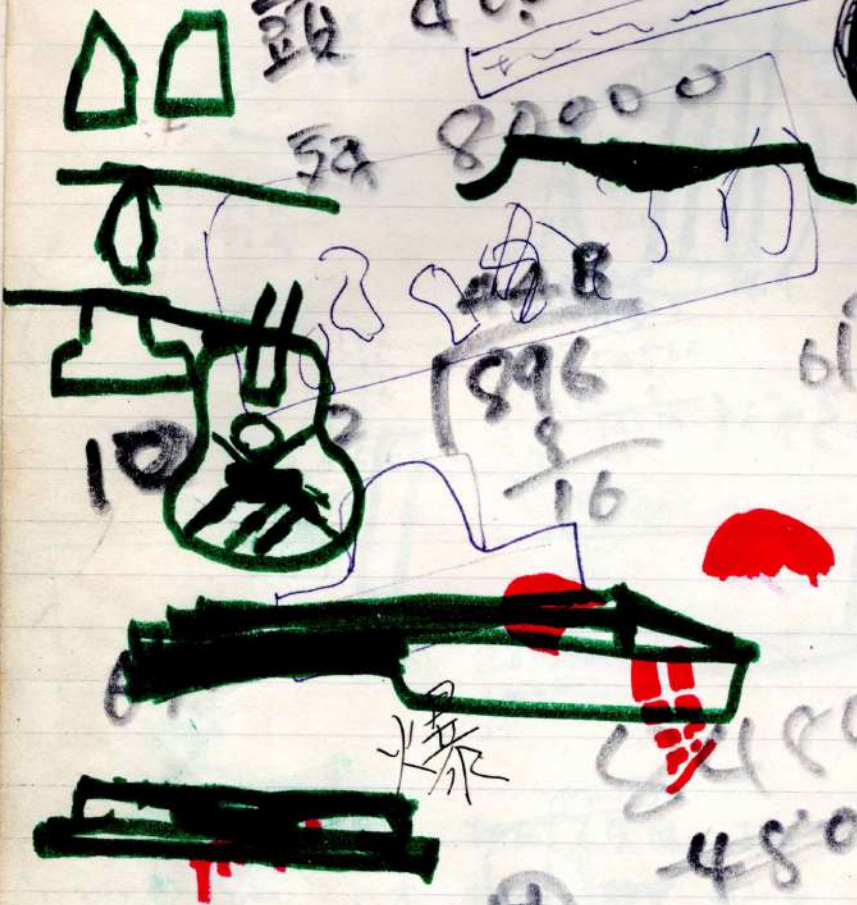
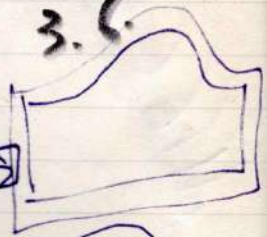
64A

豆 40000

80000



3.6



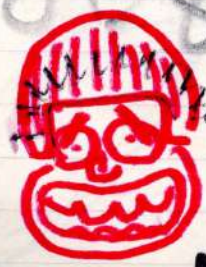
水景

48000

44000

1008480

2010



一玉置

80
120
8
96000



