

Fiddler's



gerated, visceral, profane and angry

—The New York Times

Dream

VOL 1

2' y 9 1 6 6 i 7

"The book is hilarious, vicious, explicit. The ultimate in true confessions, the ultimate in wailing the woes of the Jewish family, the ultimate in exploiting the possibilities of pop porno, the ultimate in stream of consciousness ..."

—New York Magazine

Index

- p1 ~ p6 3枚 Fiddle Album
- p7 お料理コーナー
- いい店コーナー
- p8 生活の知恵

m 0 9 y U

1 JOV

(20人は. Bill Monroe a Body & Soul に入っている)

曲はいろいろ。おま(曲目)の Bluegrass in the Backwoods
には ~~Bill Monroe~~ がとりつけている。美しい。Kenny Baker a
Fiddle には 2つの顔がある。1つは ~~おま~~ Country ②
臭い。(もちろん Bluegrass の中では) Banjo: アマチュアの
音。タイトサリスムの D-リニアをきかせておいて、豪快に
サニタリに ~~きかせて~~ 弾いておいてある。もう一つの顔は
Weary Traveler (Bill Monroe MCA 6091) a -

Jerusalem Ridge や Ashland Breakdown a 3つは
ミスター・タフ・ジョーをきかせておいてある。ミスター・タフ・ジョーとて
いふのは。むしろ Bluesy になっている。

この後者は他のミスター・ジョーはあまり ~~きかせて~~ いない。

Bluegrass in the Backwoods では 2つ a 2つ a 2つ a
調和したとていっていいだろう。とくに 2つ a 美しいとは
おま(きかせて)おいてある。あと Pass Me Not は ~~おま~~ 確かに ~~おま~~
いふところ ~~おま~~ といふところ。

Parker Bob Black はいつも。おま(きかせて)おいてある。これは Kenny の ~~おま~~
おま(きかせて)おいてある。Sun Bash a Cut はいつも ~~おま~~ Just
である。

Waltz 2曲 入っている。1つは ~~おま~~ Lisa Ann Waltz 2つは Joe Stuart a Guitar の ~~おま~~
おま(きかせて)おいてある。(20人はおま(きかせて)おいてある。おま(きかせて)おいてある。
最後の Silver Threads Among the Gold とともに
おま(きかせて)おいてある!

そのうきで今回のAlbumは非常にいい。

With Bill Monroe とは Kenny Baker はまた、果敢と
Zinn Fiddler である。

② このレコードについては賛否両論であるが、絶対
にはいい。 ~~この~~ 曲は ~~その~~ 味がある。

特にこの曲は Tony Frichka Banjo

この人はいい。どなたか聞かれます。

J.D. Groves も。 Byron のとでも聞かれます。

Fiddle Album の最高の調子は Banjo だ。

そしてこの二人は二重奏を完璧にこなしている。

それは Perfect である。一歩の差もない。

Duet の相手は他は Piano, Mandolin, Guitar (二人)

とあるが一曲のイマージュがどうも ^{どうも二重} 奏だ。

して。我々のように。Bluegrass とその周辺。 ~~から~~ 。

Grisman 5. を聞かせる人向には素直に。我々も

聞かせる。Kenny Baker のあとで聞くとおもしろい。

した状態にされる。Richard Green の音には。景が

ある。それ。背を向けて座る。心情的には Best

は Danny Boy. ~~この~~ リーダーとしての活躍。

Jazz Violinist としても一人前。Green にしては

最後の Anouman (いさげ Jazzらしい曲) がいさげ

つらい。この曲の曲名は Old Timey だ。

Twinkle Little Star も。 (J.D. の Back
もこれだ。)

またまた書きたいことはあるが。それに。一曲一曲に
ついて書かなければならぬのでこのAにしておく。

③. Byron Berlineという人は意外に好き(… 果ては a
好きある。

Cassette を数冊ある。MCA の Sundance の
テープを数冊ある。これは 18 年ほど前という頃のも
あった。

Byron Berline のテープの前には Pickin' and Fiddlin'
というおもしろい Fiddle Album と Billiards の
40 冊ある (Electra EKS 7285)

このテープは僕が本屋さんで 2 年前に借りて
ひきかえに返し出した。返すつもりはあったが本
さんが奥の行儀に出るならばこちらはボタボタでも
やろう用意がある。(ア、おんせん本さん)

あんなに付いたものである。(Byron の。僕と本さんがこれ
を返した。おんせん 意味で)

テープには Grisman のテープに。喫茶店にかけて
もらって。このテープはもうたまたまある。Flat & Scruggs
のテープに。Bluegrass を演奏するたまたまに聞かされた
こと。この Fiddle Album は一人で聞いている
方が好きである。(もっとも、フニクとある。2 冊と
いう人は多い)

また、この Dad's Favorite について書く。
これはおもしろい。Banjo 演奏も 5 人いる。と
Alan さん。Doug 先生。と Larry McNeely,

~~Attack~~ Attacka 強... 攻撃的曲である。Hickman
ファンはまた、両手を上げることにする。

全曲。Bones という パーカッションがリズムをきかしている。他の面は。Dan Cray - 実にむかえ目で、
Jあやかな Read を弾いている。

Vince Gill - Rhythm Guitar (Mandolin をきかせてはいた) Skip Conover - Dobro. たまたま。
Bill Plummer - Bass

Bette Berlinee - Piano となっている。

Best は Limerock と うたた と いたが。これは 誰か
聞いでも 〇は Stones Rag (the Cotton Patch) に
なる) △は 楽しい Ragtime Annie 1st:

Sweet Memories Waltz. B & B Rag. たまたま
[そして または ... 人 ... というわけ] Fiddle
好きな人にとつては または ... 1st と ... 2nd ...
Banjo ... 方は。1st ... 2nd ... 曲 ...
に ... 5人の ... して ...

2nd ... Byron ... 音が ...
よく ... した ...

この3枚の1stのうち。Richard Green vs
アカアカに ... リクエスト ...
あと2枚は 興味が ... 金 ...
貸 ... テープ ...

この言葉は著作権に ...
い ...



福岡人の料理コーナー

みなさん、外でスパゲッチを食べるのはおもしろい。

スパゲッチは自分で作るべきです。めんどうなのはゆでるだけです。(第1 安全が大事!)

意外とおもしろいのが 塩味のみというやつ。日本人にはマシな味を楽しみたい方はどうぞ。具はしたければ何でも合ってください。

ふつう、具と一緒に油またはバターで炒めますがゆで上げただけで 魚のあんかけ(さばとか 煮くろのつれづれ)をかけて食べてもおもしろいです。

これから、アスラの季節ですから これも いいてしょう。

<絶対やること>

- ・ゆでるときは 塩とサラダ油を少量いれる。
- ・皿は 必ず 温めておく。
- ・ときどき、レタスの オニオンドレッシングかけをそえてい。

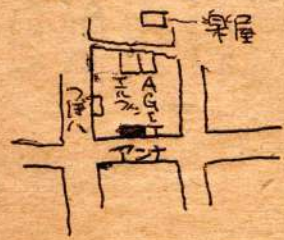


SHOP

いい店 紹介コーナー

南2面5の ロシア料理店「アナ」

ランチの Bセットは ボルシチ とピロシキ 2個で ¥500
ピロシキは 1個あつ 中身がいろいろあります。辛党のみなさんには、少なめ甘めきつめも あります。エムランチにあきたあはた、ふにのるの ポッケ定食にあきたあはた。天気の良い日にぜひどうぞ。



アナとは ロシア語 АННАで 人称代名詞の女性形であります。
~~女性~~ 正しくは アナ という感じですよ。

② 生活の知恵子沙コーナー

一人暮らしのみなさん 市販のティーポットは大丈夫ですか?
お茶のきゅうろくを使いましょう。 いっせ 湯のみで飲むたり
して。 もともと糸茶なんぞ ポリエチレンもんだし。
でもやっぱり ティーカップで飲みましょう。 できれば
きゅうろくも 糸茶専用は少し いい 柄のものを使いた..
(きゅうろくは ティーカップより 一般的に安いおです)

Q Fiddler's Quiz? Q&Q

右ページ。おふく表紙のウラにはあるのは アメリカのある有名
作家の本の一部です。 作者名 作品名を教えてください

賞品: アメリカのおふくさんの 3冊を贈る 僅かコーヒークラフト
コーヒーを飲んでもいい。 (ただし、先着1名様、1杯のみ)

X 発刊にあたって。

ひまわりのできまぐれに書いてみました。

前川君の Giving Tree の 筆者の方のうに いいことは
あまり書けません。 感じたままをへたな文章にたくして
みました。

できれば、知らない Fiddle ひきの人や Fiddle に
興味のある人々。 まったく、Bluegrass に 入らない人に
読んでいただきた。

尚、この Fiddler's Dream は 1回に1部しか
発行いたしません。 また、いつ 次が出るかわかりません
がよろしく。

howl, without any more words between me and it! "This is the police speaking. You're surrounded, Portnoy. You better come on out and pay your debt to society." "Up society's ass, Copper!" "Three to come out with those hands of yours up in the air, Mad Dog, or else we come in after you, guns blazing. One." "Blaze, you bastard cop, what do I give a shit? I tore the tag off my mattress—" "Two." "—But at least while I lived, I lived big!"

Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa-
 aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa-
 aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa-
 aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa-
 aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa-
 aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaahhh!!!!

PUNCH LINE

So [said the doctor]. Now vee may perhaps to begin.
 Yes?

編集・発行 福原 晃
 札幌市東区北16条7

ふんごうおゆかいせい、ご覧の、ご意見は
 "フナツキ" の Bluespass ノートにどうぞ。

